



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

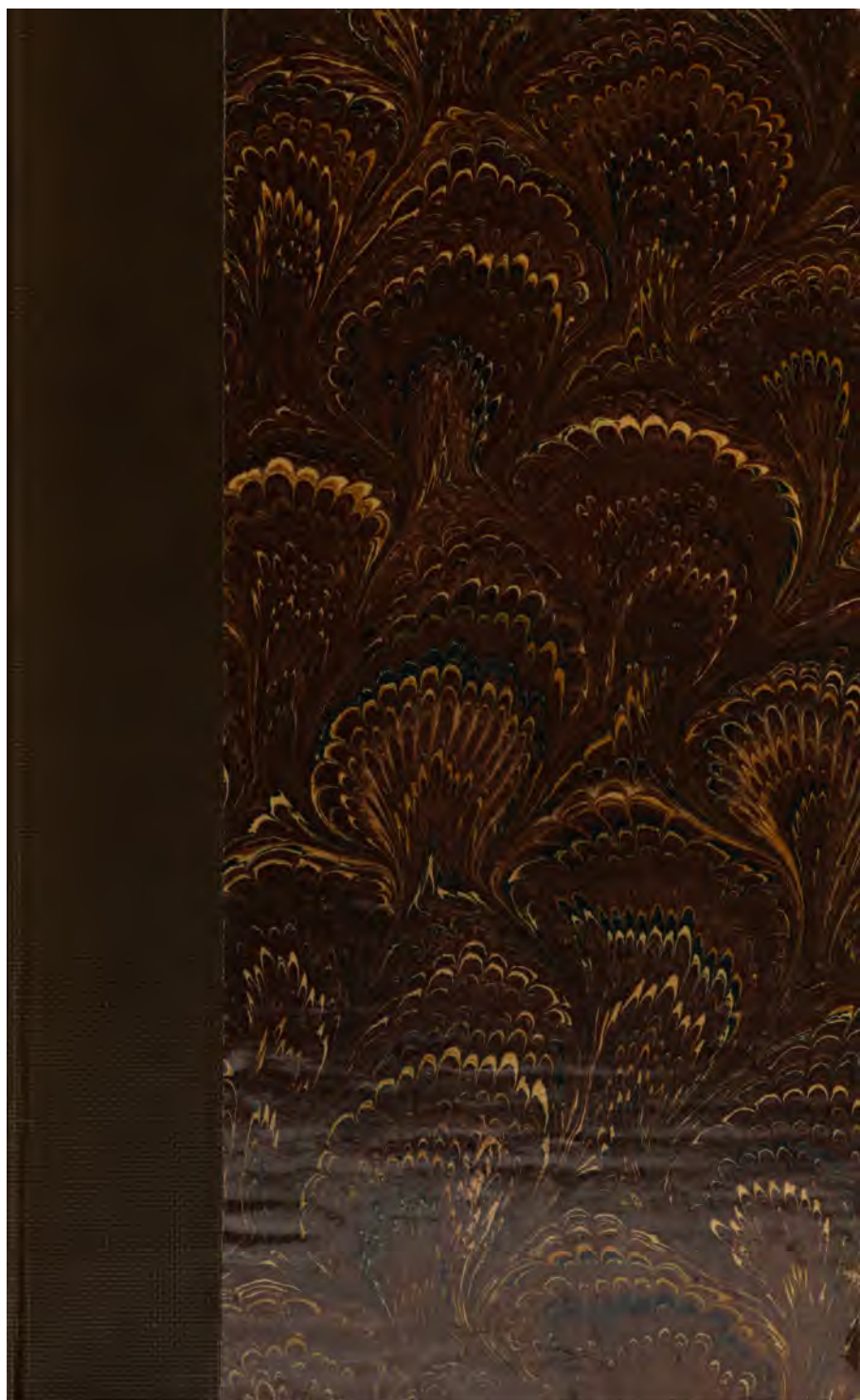
Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

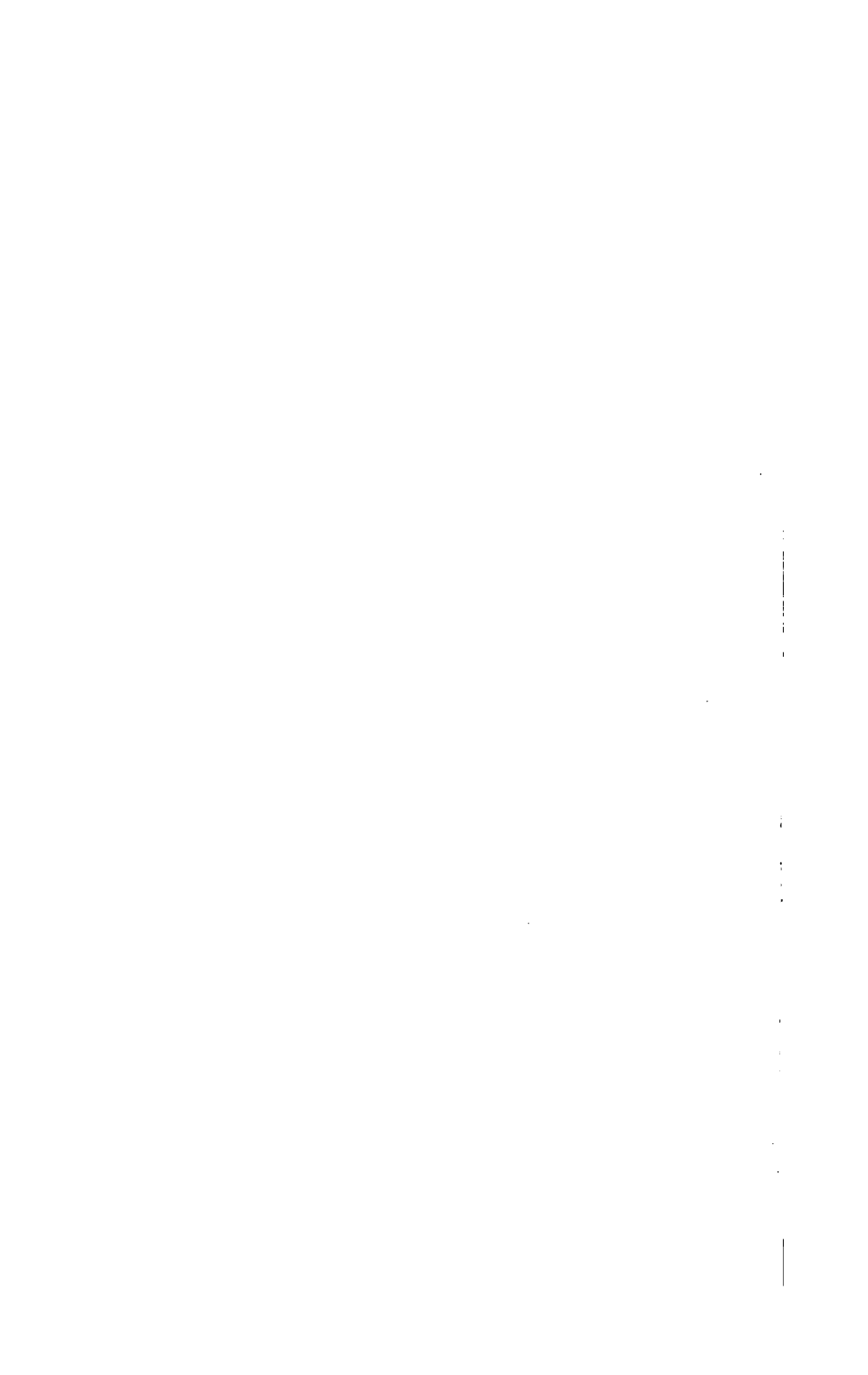
En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>





Vet. Fr. II B. 6





LES MÉPRISES,

OU

LES ILLUSIONS DU PLAISIR.

SECONDE PARTIE.

Vol. Fr II B. 6

LES MÉPRISES,
OU
LES ILLUSIONS DU PLAISIR.

SECONDE PARTIE.

Vet. Fr II B. 6

211

212

213

214

LES MÉPRISES;

OU

LES ILLUSIONS DU PLAISIR;

L E T T R E S

DU COMTE D'ORABEL,

POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE SA VIE:

Rédigées & mises au jour par M. NOUGARET.

Le bonheur! A nos yeux l'illusion l'annonce;
L'illusion l'emporte & s'enfuit loin de nous.

VOLTAIRE, Dom Pèdre, *Trag.*

SECONDE PARTIE.

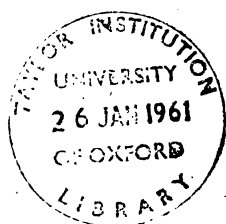


A B E R L I N,

Et se trouve à PARIS;

Chez Jean-François BASTIEN, Libraire,
rue du petit-Lion, Fauxb. St.-Germain.

M. DCC. LXXXI.





LES MÉPRISES,

OU

LETTRES DU COMTE D'ORABEL.

SECONDE PARTIE.

LETTRE PREMIÈRE.

*Le Comte d'ORABÉL au Baron de
VRINAC.*

L nouveau désagrément que je viens d'avoir, achève de me dégoûter pour toujours de la carrière des

II. Partie.

A

Lettres en me rendant à une grande partie de jeu , l'envie m'a pris d'aller faire une visite au Président de Montes. Tu fais qu'il réunit à une infinité de connoissances l'amour des Arts , & que son immense Bibliothèque contient tous les livres nouveaux. Il tenait à la main une brochure , & ne m'a pas plutôt apperçu , qu'il s'est écrié : — « Venez , que je vous fasse partager mon indignation ; voilà un ouvrage pitoyable ! l'Auteur y déraisonne à chaque page ». — J'ai jetté les yeux sur cet écrit si sévèrement jugé , & j'ai frémi en reconnaissant celui que je viens de mettre au jour. Tu te doutes que je n'ai eu garde de trahir mon secret. Mes entrailles paternelles se sont émues , je n'ai pu voir déchirer le fruit de mes veilles sans prendre doucement sa défense. J'ai déclaré que j'avois lu aussi ce livre , & qu'il ne m'avait

point paru si mauvais. — « Com-
 ment, a repris mon homme avec
 chaleur, il n'en existera jamais
 de plus détestable. Je suis étonné
 qu'un homme d'esprit tel que
 vous, approuve de pareilles absur-
 dités. Mais sans doute que vous
 êtes trop indulgent, & que les
 fautes dont fourmille cette infi-
 pide production, vous sont échap-
 pées. Je vais vous en montrer
 quelques-unes, car il ferait trop
 long de vous les présenter tou-
 tes. Je veux que vous pensiez
 comme moi ». — Alors l'impitoyable critique m'a fait part de ces
 remarques, & prétendait que j'ap-
 plaudisse à chaque trait qu'il lan-
 çait contre le pauvre Auteur. Juge
 si j'étais à mon aise pendant ce cruel
 examen; je souffrais d'autant plus,
 que quelques-unes de ces observa-
 tions étaient très-justes. Envain j'ai

4. L E T T R E S

tâché de détourner la conversation ; le bourreau ne m'a pas fait grace d'une ligne. Ne sachant comment terminer ce fâcheux entretien , je me suis déterminé à dire comme lui ; mais il a trouvé que je ne parlais point avec assez de mépris du livre qu'il censurait ; & à chaque fois qu'il m'arrivait de me faire la violence de prononcer ces mots : Je conviens que ceci est faible , que cela ne vaut pas grand chose ; il s'écriait : Ajoutez une épithète plus forte. Enfin , craignant qu'il ne me soupçonnât d'être le père de ce malheureux ouvrage , je me suis sauvé de chez lui en donnant au diable & le livre & l'Auteur : mon homme enchanté m'a conduit jusqu'à la porte de la rue , en claquant des mains & en me félicitant de la justesse de mon goût.

Trouve , tant que tu voudras ,

cette aventure plaisante ; pour moi j'avoue que je n'ai point envie d'en rire : toute ma consolation est d'être bien sûr qu'il ne m'en arrivera jamais de pareilles.



L E T T R E II.

LA maison où nous tenions notre Académie de jeu n'appartient plus à son Maître; il s'est avisé de la jouer pour ressource dernière, & l'a perdue, ainsi que toute sa fortune. Je ne fais si je t'ai dit le nom de cet homme si malheureux? C'est M. de Contard, estimable par son esprit, par la bonté de son cœur, & aimé de tous ceux qui le connaissent. Il n'a pu résister à la frénésie qui ruine ici tant de familles. Je l'ai vu souvent après son diner jouer aux dez une centaine de louis. Sa femme n'a jamais contrarié un passe-tems si dangereux, car elle est animée de la même passion. Il ne reste plus à l'infortuné Contard que son Office de Conseiller....., mais

il fera obligé de s'en défaire , tant à cause de sa conduite peu circonfpecte , qu'afin de payer une partie de ses créanciers. Si tu voyais comme ils font changés depuis leur défastre ! Cet homme dont l'embonpoint annonçait une santé vigoureuse , est devenu tout - à - coup d'une maigreur effrayante ; sa femme , assez jolie & sur-tout très-coquette , semble avoir vieilli de dix ans , & néglige absolument sa parure. Ils seront réduits , je crois , à se retirer dans une petite métairie , à quelques lieues de Bordeaux. Pourroient-ils y trouver le repos , dont ils n'ont jamais joui dans leur opulence !

Quelque catastrophe pareille me forcera-t'elle de chercher , dans une retraite obscure , le bonheur que jusqu'à présent mes passions ont éloigné de moi , tout en me flattant de

me le procurer ? Je joue encore ; mais ce n'est plus avec la même ardeur ; je ne demande plus qu'à rattrapper une partie de mes pertes.

La belle & intéressante Madame de Grinmas n'a pu adoucir le dieu du hasard ; on voit bien que cette divinité est aveugle, car si elle n'avait un bandeau furieusement épais sur les yeux, pourrait-elle s'empêcher de combler de richesses une personne aussi aimable ? J'ai la confiance de Madame de Grinmas, sans que j'aye rien fait pour la mériter. Elle m'a raconté l'autre jour que son mari, dont elle est idolâtrée, n'avait point encore osé lui refuser l'argent qu'elle demandait ; mais qu'il commençait à murmurer de ses pertes continuelles, & qu'il lui représentait le tort irréparable qu'elle faisait à la fortune de leur fils unique. Je l'ai consolée sans

peine en lui observant qu'il ne fallait qu'un seul instant pour qu'elle n'eût plus à se plaindre du fort, & je lui ai conseillé de triompher alors d'une passion qui peut devenir funeste. Elle m'a assuré que c'était aussi son dessein, & s'est livrée à la joie, dans l'espoir d'un heureux avenir. L'espérance est la consolation des mortels, & sur-tout des joueurs.



LETTRE III.

Ah, mon ami ! je suis tout troublé encore de l'aventure qui vient de m'arriver. Il y eut hier une fête magnifique à l'Hôtel du Gouvernement, où tous les masques eurent la liberté d'entrer & de jouer dans différentes salles. J'étais le Banquier d'une des tables de Pharäon ; deux Masques en domino noir s'en approchèrent , & l'un me demanda , d'une voix émue , si je voulais tenir de très-grosses sommes. J'acceptai son offre ; & il ne mettait pas moins de cent louis sur chaque carte. Sa témérité n'eut pas un heureux succès , j'eus presque toute la nuit un bonheur étonnant ; en sorte que je gagnai plus de cinquante-mille francs au domino noir , qui me parut

soutenir ses pertes avec beaucoup de sang-froid. Son compagnon ne montrait pas tant de Philosophie; à chaque revers, il frappait du pied, levait les yeux au ciel, & poussait un cri de fureur. C'en est assez, me dit le Masque qui semblait se modérer; vous devez être content; nous nous reverrons une autre fois, & peut-être trop tôt pour vous. Il s'éloigna en prononçant ces mots, & amena avec peine son compagnon, dont l'agitation n'avait fait qu'augmenter, & qui témoignait vouloir me parler. Sans songer davantage à ces inconnus, mais plaignant seulement leur malheur, je restai encore quelque temps dans la salle, & ne me retirai qu'avec les derniers Joueurs. J'allais monter en carrosse, quand un des Masques au domino noir, me tirant par derrière, me pria très-poliment de

passer dans un endroit, où il y eût moins de monde. Ne voyant aucun inconvénient de lui donner cette satisfaction, j'entrai dans une salle basse du Gouvernement. —

« Vous m'avez enlevé les trois
« quarts de ma fortune, me dit-il
« alors; il ne vous reste plus qu'à
« m'arracher la vie. Si vous êtes
« homme de cœur, munissez-vous
« d'une épée, & trouvez-vous de-
« main, vers les neuf heures du
« soir, dans l'allée de Tourni. » —

J'e me proposais de représenter à cet homme, que lorsqu'on voulait courir les hasards du jeu, il fallait se soumettre aux caprices de la fortune, & non pousser la fureur jusqu'à former le projet de couper la gorge à celui qui avait eu le bonheur de nous gagner; mais il s'écria : — « Plusieurs motifs me
« portent à desirer de me battre

« avec vous; reconnoissez-moi; » —
 & arrachant son masque, il m'offrit les traits de l'Officier que j'avois surpris dans les bras de l'indigne de Bligny. L'autre domino noir augmenta dans ce moment ma surprise; il se jetta entre nous deux, & se démasquant aussi, il me cria d'une voix qui pénétra jusqu'à mon cœur : — « Non, c'est moi qui saurai me venger; regarde, & remis ». Je levai les yeux, & je reconnus la perfide de Bligny elle-même. Immobile entre ces deux personnes qui m'ont causé de si violens chagrins, je gardai un profond silence; & la Bligny reprit : — « Je me flattois que nous t'aurions ruiné cette nuit; dans cet espoir, j'ai excité mon mari à risquer la plus grande partie de notre fortune : la passion que tu as pour le jeu devait faire triompher une femme.

« outragée. Le sort en décide autrement ; mais je saurai te punir » de l'affront que tu m'as fait & du » hasard qui te rend possesseur de » mon bien : nous ne verserons point » ton sang, tu vivras pour éprouver » des tourmens pires que la mort, & » pour te repentir de m'avoir dédaigné ». — J'allais la défarmer d'un seul mot, mais sans vouloir m'entendre, elle s'est promptement éloignée avec son mari : je les ai perdus de vue dans la foule qui remplissait les cours. Elle m'aimoit donc, puisqu'elle est si sensible à la prétendue offense que je lui ai faite ! Ah ! que n'a-t'elle reçu la lettre que je lui écrivis après que mon cœur eut été déchiré pendant deux jours & par les sentimens de l'amour & par ceux de l'honneur ! Elle sauroit du moins tout l'empire qu'elle avoit sur moi..... Dois-je regretter une

DU COMTE D'ORABEL. 15

femme infidelle & capable de méditer les plus noirs projets?... Tout ce qu'elle m'a dit prouve moins une âme atroce, que l'erreur où elle est, & le désespoir que lui inspirent ses pertes au jeu... Pourquoi a-t-elle disparu comme un éclair! Je lui aurais rendu tout l'argent qu'elle a eu tort de risquer. Encore si je savais sa demeure! Personne n'a pu m'en informer... Je sens que je ne l'aime plus avec transport, mais que ses charmes ont fait dans mon âme une impression qui ne s'effacera jamais entièrement.



L E T T R E I V .

LE Jeu ne m'inspire plus que de l'horreur, je le déteste, je l'abhore ; il avilit, il dégrade l'humanité ; je ne souillerai plus mon cœur par les passions qu'il fait naître. La raison m'éclaire un peu tard, & j'aurai long-tems à rougir d'avoir fermé les yeux à sa lumière.... Que dis-je ! si je sors enfin de ma funeste erreur, c'est parce que je connais l'abîme où je m'étais plongé ; les conseils de la sagesse ne m'ont point arrêté sur ses bords : j'ai cédé lâchement au vice, je ne me réveille qu'effrayé du danger que j'allais courir. Est-ce à moi, qui frémis de ma honte, de mon ignominie, est-ce à moi de prétendre à la moindre vertu ? Apprends

que j'ai perdu dans une nuit tout ce que je possédais d'argent comptant, près de soixante-mille francs sur ma parole, &, ce qui me désespère bien davantage, les sommes que j'avais gagnées à l'époux de Madame de Bligny, & que je m'étais tant promis de lui conserver. Mais je réparerai ma criminelle faiblesse; je vais vendre une de mes terres, & je mettrai en réserve ce qui me restera quand j'aurai payé la dette que m'a fait contracter l'horrible passion du Jeu..... O mon ami! je suis encore coupable d'une autre indignité. Hier matin, avant cette nuit fatale, ou plutôt cette heureuse nuit qui me ramène de mon égarement; hier matin j'ai vu paraître dans mon cabinet Madame de Grinmas; la confusion, la douleur, & l'embarras d'une pudeur timide lui prêtaient de nouvelles grâces.

Elle a voulu me faire part du motif qui la conduisait chez moi , & des soupirs lui ont coupé la parole , des larmes ont coulé sur ses belles joues. Attendri , partageant ses peines , je me suis mis à ses genoux , je l'ai conjurée de m'apprendre la cause de sa profonde tristesse , & lui ai protesté que je serais trop heureux si je pouvais lui être utile. Mes promesses l'ont un peu consolée , elle a paru plus calme , & m'a dit en rougissant , qu'elle avait perdu deux-cens louis sur sa parole , qu'elle venait me prier de lui prêter , n'osant point les demander à son mari ; mais qu'elle me les rembourserait au premier jour sur une rente qu'elle devait toucher. Pendant qu'elle m'exprimait la confiance qu'elle avait en moi , je songeais à m'en rendre indigne , en considérant combien elle était belle ,

& que je ne trouverais peut-être plus l'occasion qui se présentait, si j'avais la mal-adresse de la négliger : je n'ai point été retenu par le respect qu'inspire une femme vertueuse & infortunée. J'ai osé lui dire avec une effronterie dont je ne me serais jamais cru capable, que je lui prêterais les deux-cens louis, si elle daignait avoir des bontés pour moi. A ces mots, elle a voulu me fuir avec horreur, mais je l'ai retenue, & lui ai tellement exagéré l'amour dont je brûlais pour elle, & l'importance du service que j'étais prêt à lui rendre, qu'elle m'a écouté avec moins d'indignation. Enfin, abusant de la démarche où son estime pour moi & sa situation l'avaient entraînée, j'ai triomphé de sa résistance & de ses scrupules, j'ai dérobé des plaisirs imparfaits, puisqu'ils n'étaient point accom-

pagnés de ce tendre sentiment où se livre une amante & qui en est le charme le plus délicieux ; ma victoire, honteuse pour un homme qui a quelque délicatesse , était digne d'un Financier qui se croirait heureux par des faveurs achetées au poids de l'or. Je me suis aperçu que Madame de Grinmas a reçu en frémissant les deux - cens louis , & que lorsqu'elle s'est retirée , son visage était baigné de larmes. Elle est sûrement en proie aux remors , & déteste jusqu'à mon nom Que je me fais aussi de reproches ! J'avoue qu'elle ne doit plus me regarder qu'avec mépris

O ciel ! Que viens-je d'apprendre ! Elle me renvoie mon argent avec un billet qui me glace d'effroi Elle n'a pu survivre à l'oubli momentané de ses devoirs , elle s'est empoisonnée Lis ce billet su-

DU COMTE D'ORABEL. 31

nesté , & vois que je suis le plus vil & le plus coupable des hommes.

Billet de Madame de Grinmas.

» QUAND vous recevrez cet
» écrit , je ne ferai plus : la mort
» m'a paru moins affreuse que l'i-
» dée d'avoir manqué à mon mari,
» à la vertu que je chérissais.....
» Voilà donc où m'a conduite la
» passion du Jeu!..... Je vous
» renvoie vos deux-cens louis....
» Plût au ciel que je ne les eusse
» jamais reçus!..... Mon Dieu ! Je
» me jette dans ton sein , tu daigne-
» ras pardonner les faiblesses d'une
» femme égarée ».



L E T T R E V.

TES offres généreuses me font reconnaître un sincère ami. Quoi ! tu me presses d'accepter cinquante-mille francs , que tu es sûr d'emprunter à Paris. Mille remerciemens, cher de Vriniac, je ne veux point abuser de ton amitié. J'ai pris des arrangemens pour remédier aux tristes suites de mes folies , & je t'avertis que je te renverrais ton argent si tu t'obstinais à me le faire passer , ainsi que tu m'en menaces. Tout ce que je te demande , c'est de m'aimer & de me plaindre , malgré l'excès de mes égaremens. Mes larmes n'ont point encore cessé de couler. Eh ! puis-je trop pleurer la femme respectable dont je cause la mort ? Sans moi elle ferait en-

core le bonheur d'une famille plongée maintenant dans la douleur ; on ne la plaindrait que d'éprouver une passion dont elle était loin de prévoir les dangers : la pureté de ses mœurs n'en serait pas moins admirée. C'est moi qui ai détruit l'unique satisfaction qui lui restait, celle de conserver une vertu chaste : je suis le barbare qui ai préparé le poison dont elle a terminé ses jours ... Malheureux ! ne connaissais-tu pas assez de femmes méprisables, faites pour recevoir tes caresses, sans porter des vœux criminels jusqu'à une épouse fidelle, qui te croyait susceptible de sentimens d'honneur ? Je le vois, le vice veut corrompre tout ce qui l'approche ? ... C'est mériter trop long-tems le mépris des personnes honnêtes ; c'est me débattre trop long-tems entre les passions honteuses qui me dégradent.

& la sagesse qui élèverait mon âme ;
je ne veux plus avoir à rougir à mes
propres yeux. Mais comment rede-
viendrai-je un citoyen estimable ? En
ne craignant plus de soumettre ma li-
berté au joug nécessaire de l'hyménée ;
en remplissant le vœu de la Nature &
la loi fondamentale de la société ;
en donnant le jour à des héritiers
de mon nom , qui seront utiles à la
Patrie. Oui , mon erreur se dissipe ;
j'abjure le célibat scandaleux que
j'avais embrassé ; il m'évitait les in-
convéniens indispensables du ma-
riage , mais qu'il était loin de m'en
offrir les douceurs ! J'aurais été
comme étranger sur la terre ; per-
sonne n'aurait formé des vœux pour
que le ciel prolongeât ma vie :
elle eût , au contraire , été un sup-
plice pour mes proches , impatiens
de posséder mon héritage. Lorsque
j'aurais languï sous les glaces de
la

la vieilleſſe , je n'euffe vu autour de moi que des gens intéreſſés à ma mort , murmurer tout bas contre les derniers inſtans de mon exiſtence : au-lieu qu'une compagne auſſi belle que ſage , me conſolera dans les peines de la vie , me fera oublier , par ſes ſoins , les maux qui affligent l'humanité. Je verrai mes enfans me bénir , m'appeller du doux nom de père ; leur enfance aura fait mes délices ; leur adoleſcence , ſera ma conſolation ; leurs mains , caſſantes fermeront ma paupière ; & je mourrai , entre leurs bras , comblé d'une joie pure. Cette image enchantereffe de la félicité parfaite des bons Citoyens , ranime mon âme qui languiffait dans de triftes jouiſſances ; elle me fait ſoupirer après le fortuné moment où le titre ſacré d'époux me rendra cher à la Patrie & me fera éprouver la douceur d'é-

tre enfin satisfait de moi-même. Mais où trouverai-je celle que l'amour & la raison doivent unir à mon sort ? Puis-je me flatter de réussir dans un choix d'où dépend le bonheur de ma vie ?



L E T T R E V I.

O mon ami ! le plus heureux hasard me l'a procurée, cette personne aimable & vertueuse qui va combler tous mes vœux , qui va me faire goûter les charmes d'une union fondée sur la sagesse , & mille fois préférable à celle que forme le caprice ou le crime. Je me hâte de t'instruire des circonstances auxquelles je devrai ma tranquillité & mon bonheur. Le Vicomte d'Oscar est venu me prier d'assister à la prise d'habit d'une de ses filles , que je n'avois jamais vue, qui allait se consacrer à une retraite éternelle dans l'un des couvens de cette Ville. Je me suis rendu par pure complaisance à son invitation. Que me promettait-elle ? Une matinée en-

tière passée dans l'ennui de contempler une cérémonie religieuse aussi triste qu'affligeante. Arrivé dans l'église, avec la famille & les amis du Vicomte, j'entendis murmurer autour de moi que la jeune personne qui allait prendre le voile, ne faisait point volontairement ce sacrifice, qu'elle s'immolait aux ordres de son père, qui se proposait de faire passer la plus grande partie de sa fortune à un fils unique. Ce récit m'inspira une tendre pitié pour la victime malheureuse qui cédait avec douceur aux volontés injustes de ses parens. Mais quand je la vis s'approcher docilement de l'autel, parée de tous les dons de la Nature, encore plus que des ornemens du luxe: & que l'air de tristesse répandu sur tous ses traits me prouva l'effort généreux qu'elle se faisait, la compas-

tion que j'avais ressentie fit place à l'intérêt le plus vif; ému jusqu'au fond de l'âme, il me fut impossible de contenir les mouvemens impétueux qui m'agitèrent. Arrêtez, m'écriai-je ! Laissez-moi parler un seul instant à cette infortunée; l'entretien que je vais avoir avec elle décidera de son sort & du mien. Je m'élançai aussitôt vers la grille, suivi du Vicomte d'Oscar, très-surpris sans doute de mon étrange procédé. Mademoiselle, dis-je à la victime qu'on allait immoler, vous n'avez qu'un moment à être maîtresse de votre destinée; tremblez qu'une aveugle obéissance ne vous prépare des regrets éternels. Êtes-vous résolue de renoncer au monde, ou préférez-vous de m'épouser, moi dont la fortune & le rang sont honnêtes ? Si vous prononcez en ma faveur, je serai trop heureux

de vous recevoir sans dot , ayant assez de bien pour faire ce léger sacrifice. — Oui , ma fille , reprit le Vicomte , choisis , je te le permets ; cet événement est peut-être un coup de la Providence ; je ne dois point m'y opposer. — Une rougeur modeste vint effacer la pâleur qui , l'instant d'auparavant ternissait presque l'éclat du teint de Mademoiselle d'Oscar ; elle jetta sur moi un regard timide , & tombant aux pieds de son père , elle s'écria qu'elle préférerait le bonheur d'être mon épouse à l'éternelle prison qui allait être son partage. Transporté hors de moi à ces mots , je crus entendre un ange m'annoncer la félicité suprême. Les spectateurs , ravis de ce changement imprévu , nous témoignèrent la joie qu'ils en ressentaient ; une satisfaction générale remplaça la tristesse qu'avait inspiré

le sacrifice auquel on s'attendait d'assister. Mademoiselle d'Oscar fut amenée en triomphe à la maison de son père.

La cérémonie de mon mariage va se faire au premier jour ; nous avons déjà obtenu les dispenses nécessaires ; tout se prépare avec célérité , mais encore bien lentement au gré de mon impatience.... Adieu , mon cher ami ; je vole aux pieds de la beauté naïve dont je ferai bientôt le fortuné possesseur ; je passe auprès d'elle des momens qui me donnent de l'avenir les idées les plus riantes.



L E T T R E VII.

QUELLE furie s'acharne à me persécuter lorsque je crois toucher au bonheur ! La veille du jour où j'allais être heureux , un maudit huissier , que le ciel confonde , est venu signifier une opposition à mon mariage. Je ne me possède pas de fureur , & je ne fais contre qui m'en prendre.... Fût-il jamais une situation plus affreuse ? Cette détestable opposition est conçue d'une manière étrange : la personne qui l'a fait faire pour des motifs très-justes , dit-elle , se nommera quand il sera tems , & se cache jusqu'à ce jour pour des raisons importantes.... Cette pièce est trop absurde , je la ferai annuler ; elle sera déclarée non-avenue , j'en suis cer-

tain.... Mais il s'écoulera plusieurs
semaines avant que les formalités
soient remplies... Oh ! je suis au
désespoir.... Quel est le scélérat
qui se plaît à ourdir cette trame
ténébreuse.

..... Victoire, victoire !
Le Parlement m'autorise à passer
outre nonobstant cette opposition
bizarre. Demain, je serai le plus
heureux des hommes.



L E T T R E V I I I.

Ce ne sont plus les odieuses ruelles de la chicane qui me poursuivent maintenant ; le monstre vomit par l'enfer pour troubler mon bonheur, & peut-être pour le détruire tout-à-fait, a recours aux écrits clandestins ; dans sa rage diabolique, il a fait parvenir une lettre anonyme au Vicomte d'Oscar, dans laquelle il lui dévoile que je suis un homme de la plus mauvaise conduite, déshonoré en secret par toutes sortes de vices ; il finit par lui conseiller de ne me point donner sa fille, qui ferait, dit-il, très-malheureuse avec moi ; & il lui promet incessamment des preuves de tout ce qu'il avance dans sa lettre. Peut-on pousser plus loin la méchanceté ? Le Vicomte

est pétrifié, il ne fait ce qu'il doit faire, il me plaint, il m'accable de reproches, & revient toujours à la nécessité de laisser passer quelque tems avant de terminer mon mariage. Moi, je gémis, je pleure, je le conjure, je m'emporte, je me désespère. Mademoiselle d'Oscar ne fait que penser de tant de délais, & s'efforce envain de cacher son inquiétude & sa tristesse. Que je suis sensible à l'amitié que me témoigne cette charmante personne, & qu'il me fera doux de lui consacrer toute ma vie pour lui en témoigner ma reconnaissance ! ... Mais quel est le misérable qui m'a juré une haine si obstinée ? Je ne croyais pas avoir d'ennemis, car j'ai toujours cherché à obliger tout le monde. L'écriture de cette affreuse lettre paraît être d'une femme. Je ne puis m'imaginer que j'ai connu

une créature si méchante. C'est un mystère que le tems seul dévoilera. Mais en attendant cette utile lumière, faut-il que mon mariage soit différé, ou ne soit jamais conclu !.... Cette cruelle incertitude, le seul délai d'un jour me fait éprouver mille morts à la fois. Si le monstre qui me poursuit met son bonheur à me tourmenter, qu'il soit content, il réussit au-delà de ses espérances.



LETTRE IX.

MON ami, partagé ma joie, mon ivresse, j'ai triomphé de tous les obstacles, de toutes les ruses infernales; je suis l'époux de Mademoiselle d'Oscar; le Vicomte s'est laissé attendrir à mes instances, à mes larmes, les peines que j'éprouvais sont bien effacées par ma félicité. La cérémonie de notre mariage s'est faite hier: jour délicieux, je te chérirai sans cesse, je veux te célébrer chaque année comme le plus beau jour de ma vie. Brillante de ses grâces naïves, beaucoup plus que de la richesse de sa parure, que ma jeune épouse était ravissante! La pudeur avait mis sur son front une couronne de fleurs, symbole de l'innocence de

son âme, & de celle que me destinaient & l'amour & l'hymen. Mais si mes regards enchantés se fixaient sur elle avec ravissement, que je la trouvais bien plus adorable encore, quand elle prononça, d'une voix timide & tremblante, ce *oui* tant désiré par mon cœur, ce mot si doux qui rend éternels les liens de deux amans, fait envoler l'inconstance, appelle & fixe les plaisirs, que conduisent la volupté & la sagesse ? Est-il un triomphe plus flatteur que celui de forcer la vertu même à vous prodiguer de tendres caresses ? Amant plutôt qu'époux de la charmante d'Oscar, c'est à elle que j'ai voulu devoir mon bonheur, & non au nœud qui nous unit. Quoi qu'enflammé de tous les feux de l'amour, j'aime avec trop de délicatesse, pour exiger en maître ce que le sentiment seul doit accorder.

J'obtiens par mes soins le prix de mon ardeur , comme s'il ne m'était point permis de le demander ; par cette sage conduite ma félicité ne me paraîtra jamais moins vive , elle sera toujours nouvelle. Quand il m'a été permis d'entretenir enfin mon épouse sans témoin , je me suis jeté à ses genoux , & je lui ai dit , qu'au-lieu de jouir d'un sort digne d'envie , je serais tout-à-fait malheureux si elle ne m'aimait que pour obéir aux loix du devoir ; je lui ai demandé en tremblant si tous mes momens fortunés ne seraient dûs qu'à l'hymen : une rougeur modeste a couvert son front , un tendre regard & un soupir ont été sa réponse ; & l'amour m'a couronné.



L E T T R E X.

A PEINE avons - nous goûté le plaisir de te revoir ici, & tu nous quittes pour retourner au milieu des délices de la Capitale. Les quinze jours que j'ai passés avec toi se sont bientôt écoulés; il ne me reste que le regret du bonheur dont ils m'ont fait jouir, & qu'à former des vœux pour que tu puisses revenir incessamment dans ta patrie. Quels charmes n'avait pas l'épanchement mutuel de nos cœurs, & ces repas où présidait l'amitié ! Pourquoi les sentimens qu'elle inspire ne s'éteignent-ils jamais quand on est digne de les éprouver, au lieu que ceux de l'amour n'ont qu'une durée passagère ? C'est que les uns

naissent de la conformité du caractère, de la sympathie qui pénètre jusqu'à l'âme; & que les autres sont l'ouvrage des sens ou de l'impression que font sur nous certains objets, impression qui peut se renouveler autant de fois qu'une jolie figure s'offre à nos regards. O mon ami, que nous sommes heureux ! nous goûterons toute notre vie les vrais plaisirs de l'âme, dont le tems augmente la vivacité, loin de rien ôter à leurs charmes.

Une fatale expérience me fait trop connaître qu'il n'en est pas de même du plus tendre amour. Il perd insensiblement quelque chose de son ardeur, & l'on en vient à ne se voir que par habitude ou par bienveillance. C'est à-peu-près ce qui se passe en moi. Non que j'aie cessé d'aimer mon épouse ; mais je m'apperçois que je la chéris avec

moins de transports. Je ne suis point alarmé de ce refroidissement insensible de ma tendresse ; je lui devrai une félicité d'autant plus agréable, qu'elle ne fera jamais troublée par les agitations violentes d'une passion impétueuse. J'éprouve cette tranquillité si désirée, qui fait mieux apprécier le bonheur. Eh ! comment mon aimable compagne me deviendrait-elle indifférente ? Tu as vu comme elle est belle, & qu'aux dons de la Nature elle joint les plus brillantes qualités de l'âme. Son humeur est toujours égale ; & quand elle aurait moins d'attraits, sa douceur & sa bonté la rendraient adorable. Je ne lui connais qu'un défaut, qui serait peut-être plus considérable dans une autre, c'est d'être ma femme. Par quelle fatalité le mariage nous rend-il moins

sensibles au trésor que nous possédons ? Il semble qu'il ne jète que pour nous un voile sur les grâces & le mérite de nos épouses. Je commence encore à m'apercevoir d'un autre de ses désagréments. Il oblige de monter une maison fastueuse ; il faut recevoir toute la Ville chez soi, avoir chaque jour une table splendide ; le mari dépense de son côté, la femme de l'autre ; les revenus n'y peuvent suffire, quoiqu'on soit extrêmement riche, & l'on se trouve accablé de dettes. Voilà la vie bruyante que je mène, & la triste perspective que j'envisage. N'est-il donc pas tout simple que je me repente un peu de m'être marié ? Mais vois quelle est la bisarrerie du cœur humain : je serais au désespoir si ma femme formait les mêmes regrets ; je ne la chéris plus avec

autant d'ardeur qu'autrefois ; & ma douleur serait inexprimable, si je savais en être moins aimé.



L E T T R E X I.

N O N , je ne l'aurais jamais pensé ; elle me trahit , me déshonore.... La perfide ! Malheur à elle si mes soupçons s'effectuent ; je suis capable de me porter aux dernières extrémités.... Après ce que j'ai fait pour elle ! Après l'avoir épousée sans dot & préférée aux plus riches partis ! Elle gémirait sans moi dans une triste prison ; & voilà ma récompense ! Son ingratitude me déchire le cœur , & je vois avec confusion que je l'aime plus que je ne croyais..... Comment ai-je pu lui devenir indifférent , même odieux ? Comment , avec l'air de candeur & de vertu qu'elle affecte , peut-elle porter si loin le mensonge & la perversité ?.... Elle me donnait

encore aujourd'hui les noms les plus tendres.... fans doute pour mieux me tromper.... Mais je ne fuis que trop éclairé, elle va cesser de surprendre ma bonne-foi, je connais maintenant toute la noirceur de son âme. Deux fois la semaine elle se rend secrètement à l'extrémité d'un faubourg; parvenue auprès d'une petite rue, elle fait arrêter son carrosse, ordonne à ses gens de l'attendre, & se glisse mystérieusement dans une maison de peu d'apparence; au bout de quelques instans elle en sort avec un trouble qu'elle a peine à cacher. Un vieux domestique qui me sert depuis mon enfance & que je lui ai cédé, vient de m'avertir en pleurant, de cette conduite infâme.... C'est demain qu'elle doit aller à ses criminels rendez-vous; je prétends la suivre, la couvrir de con-

fusion, & la traîner ensuite dans le Couvent dont elle n'aurait jamais dû fortir.... Mais telle est la sensibilité de mon cœur, que cette journée de demain sera encore plus affreuse pour moi, que pour la perfide qu'il faut punir.



L E T T R E X I I .

JE suis détrompé bien agréablement, mon cher ami. Que de reproches n'ai-je pas à me faire ! j'ai ôsé soupçonner la vertu même. Serait-il en mon pouvoir de réparer une telle offense ? oui, si je puis estimer & adorer ma digne épouse autant qu'elle le mérite. Caché ce matin aux environs de la rue obscure où je savais qu'elle allait venir, & déguisé de manière qu'elle n'aurait pû me reconnaître, quand même elle m'aurait apperçu, je n'ai point attendu long-tems sans la voir arriver ; je l'ai suivie dans la maison qui m'avait été désignée ; elle a monté jusqu'au cinquième étage, & n'a pas eu plutôt poussé une petite porte, qu'on s'est écrié : C'est elle,

elle , c'est elle ! J'ai interrompu ces cris de joie en paraissant tout-à-coup. Mais quelle a été ma surprise de voir Madame d'Orabel distribuant des secours à une pauvre femme infirme , dont les enfans lui embrassaient les genoux ! Mon épouse , étonnée de ma subite apparition , s'est débarrassée de leurs bras pour se jeter à mon cou. — Eh ! « qui vous amène dans cet asile « respectable de l'indigence , m'a-
 « t'elle dit ? Je me faisais un devoir
 « d'y venir sans être connue de
 « personne. Vous voyez , mon cher
 « mari , la veuve d'un ancien do-
 « mestique de mon père , chargée
 « d'enfans , & qui est hors d'état de
 « gagner leur vie par son travail ». —
 Je viens partager votre bonne-œuvre , repris-je & dès ce moment je me charge de pourvoir à la subsistance de cette malheureuse fa-

mille.... Je ne lui ai point avoué l'indigne motif qui m'avait conduit ; j'aurais trop à rongir si elle venait à le savoir. — » Quoi ! Monsieur , » vous êtes l'époux de cette bonne » Dame ? s'écria l'infortunée , en » se soulevant sur son grabat , & » en joignant les mains. Ah ! c'est un » ange qui s'occupe sur la terre à » secourir les pauvres. Nous serions » morts sans ses bontés. Si vous » aviez vu comme elle nous console ! Elle a l'air d'une mère qui » plaint & nourrit sa famille. Que le » ciel vous comble l'un & l'autre de » ses bénédictions ! »

Je me retirai attendri jusqu'aux larmes , & me sentant pénétré d'amour & d'estime pour ma vertueuse compagne. Mon vieux domestique est inconsolable d'avoir si mal jugé de ses démarches ; & lui aurait demandé pardon , si je ne le lui avais

expressément défendu. C'est moi seul
qui ai des torts à réparer ! je devais
mieux connaître mon épouse, je
devais rejeter d'odieus soupçons.



L E T T R E X I I I .

IL ne me restait plus qu'à goûter la douceur d'être père ; & je vais bientôt éprouver cette satisfaction délicieuse. Ma femme est enceinte, je suis au comble de mes vœux ; & mon amour reprend une nouvelle activité. Le dernier période du bonheur est de se voir revivre dans ses enfans, qui souvent reproduisent avec nos traits jusqu'à notre caractère & à notre façon de penser. Pour se former une idée de cette félicité, que la nature fait désirer à tout ce qui respire, il faut avoir été père, ou touché au bonheur de l'être. Je conçois maintenant qu'elle puisse consoler le pauvre, même lorsqu'elle augmente sa misère. Il est vrai qu'elle a moins de

charme pour l'indigent, qui craint quelquefois de donner le jour à des infortunés. Il est vrai encore que le luxe énorme porte le riche à lui fermer son cœur, parce qu'il frémit de penser que tous ses enfans ne jouiront pas d'une fortune immense. Mais moi qui suis sûr de laisser aux miens un revenu qui les mettra au-dessus du besoin ; moi qui plains le fol orgueil de nos modernes Crésus, malheureux au sein de l'opulence & des dignités, je ne suis point insensible aux sentimens de la Nature. La faveur la plus précieuse qu'elle accorde aux hommes, est celle de prolonger leur existence en les rendant pères. S'il est si flatteur d'acquérir l'immortalité par des ouvrages qui éternisent les dons de l'esprit & du génie, combien n'est-il pas plus désirable de revivre en d'autres soi-

même ? Je me plais à me pénétrer de ce plaisir ravissant, & à me dire que, puisque son approche fait une telle impression sur notre âme, il doit être le comble de la félicité.



L E T T R E X I V .

TU m'avoueras que s'enterrer au fond de son ménage, ne jamais s'éloigner de sa chaste moitié, ce serait mener une vie fort ennuyeuse & se couvrir de ridicules. Persuadé de cette vérité, je vais quelquefois souper en ville, & je laisse ma femme faire les honneurs de chez moi. Une seule chose me fait de la peine : comme il m'arrive de rentrer assez tard, je voudrais qu'elle ne se privât point des douceurs du sommeil pour m'attendre ; mais je la trouve toujours veillant dans son appartement, occupée à lire ; j'ai beau lui représenter que je crains qu'elle ne dérange sa santé en passant ainsi une partie des nuits : elle me répond avec une douceur charmante,

que l'inquiétude que lui donne mon absence, l'empêcherait de goûter un seul instant de repos. Je suis fâché de ne pouvoir la tranquilliser en m'assujettissant à ne fortir que pour satisfaire aux obligations de mon état ; mais dans quelle triste monotonie s'écouleraient mes jours , & que penserait-on de moi dans le monde ? Je me permets encore une dissipation toute simple & sans conséquence : je m'amuse à faire la cour à une très-jolie femme. Je me flatte d'autant plus d'en être écouté , que mon hommage pique singulièrement son amour-propre : c'est l'épouse d'un riche Négociant du Chartrou(1).

Son bon-homme de mari , prodigue une fortune considérable ,

(1) Superbe faubourg de Bordeaux , le long de la Garonne.

fruit d'un vaste commerce maritime , à tenir une table splendide ; & toute sa vanité consiste à rassembler des convives d'un rang distingué. La maîtresse du logis imite sa folie , mais d'une autre manière , elle est enchantée d'avoir parmi ses soupirans quelques membres de la Noblesse , soit dans l'Epée , soit dans la robe. Je me suis apperçu du faible de la Dame aux agaceries qu'elle m'a faites , à l'air gracieux avec lequel elle reçoit les complimens que lui adresse tout homme de qualité , & au ton dédaigneux avec lequel elle repousse l'humble hommage de la roture. Je tirerai le meilleur parti possible de ma découverte. Ne va pas m'accuser de manquer à la foi conjugale. Tu fais qu'on est bien revenu des rigides principes de l'ancien temps : de nos jours la plupart des maris ont des

maîtresses , & n'en chérissent pas moins leurs femmes , quand elles sont dignes d'un véritable attachement. Ainsi je puis sans scrupule me permettre une inclination passagère pour l'opulente Bourgeoise du Chartron. J'ai été introduit dans cette maison par le Chevalier de Mirecour , qui m'en a fait tant de plaisanteries , une peinture si bizarre , que j'ai désiré d'en juger par moi-même. Ce Chevalier de Mirecour est aussi un personnage fort singulier : c'est un de ces hommes qui ont tout le monde pour ami , & ne sont aimés de personne ; un de ces convives-parasites que vous ne verriez jamais si vous n'aviez une bonne table : a-t'il mangé une fois chez vous ? c'en est assez pour qu'il se regarde comme invité lorsque l'envie lui en prend. Ne le connaissez-vous qu'à peine ,

avez-vous pour lui peu d'estime ? il vous rend bien la pareille ; il vous comble de démonstrations d'amitié, en venant de lui-même grossir le nombre de vos convives ; mais tous ses beaux sentimens ne durent que jusqu'à la fin du repas. Au reste, il est d'une figure très-intéressante, découpe avec grace, raconte agréablement les historiettes du jour ; se déclare le Chevalier de toutes les femmes, & prétend avoir rencontré peu de cruelles. Peut-être n'a-t'il point eu à se plaindre des rigueurs de ma jolie bourgeoise ; mais tant mieux, elle n'en fera que plus complaisante pour moi.

Adieu, mon cher de Viniac. J'ai ici beaucoup de connaissances, & n'ai point un seul ami : c'est toi qui le feras toute ma vie.

L E T T R E X V.

CROIRAIS-TU que la jolie Bourgeoise, après avoir écouté en souriant la déclaration de mon amour, me résiste depuis une semaine entière ? C'est trop reculer sa défaite : nous devrions en être à la rupture. Dans l'étonnement que me cause un procédé aussi extraordinaire, j'ai pris pour confident, le Chevalier de Mirecour, qui m'a enseigné les moyens d'achever de la séduire ; moyen délicat à employer, il est vrai ; mais puisqu'on m'affure qu'il est infaillible, il faudra bien se résoudre à en faire usage. Il ne s'agit que d'engager ma riche Bourgeoise à accepter de l'argent. Je me suis d'abord récrié contre un expédient pareil, en égard à l'extrême opu-

DU COMTE D'ORABEL. 61

lence de la personne qu'il faut éblouir. Voici à-peu-près ce que le Chevalier m'a répondu : — " J'avoue que la dame Muffin jouit
" d'une brillante fortune ; mais
" comme son mari tient les cordons
" de la bourse, croyez-vous qu'elle
" n'ait pas quelque chose à désirer ?
" Je gage qu'elle soupire maintenant après une robe d'un nouveau goût , ou bien qu'elle voudrait avoir d'autres girandoles ,
" d'autres diamans. La coquetterie
" d'une femme est rarement satisfaite ; il en coûte si prodigieusement pour fournir à sa parure ,
" pour suivre les bisarreries de l'inconstante mode , que le mari le plus complaisant prend enfin de l'humeur & refuse de continuer à payer
" chèrement les caprices de sa moitié. L'amant intelligent saisit cette
" circonstance , offre à l'objet de sa

« tendresse tout l'or dont elle peut
« avoir besoin ; la vanité l'oblige
« d'accepter : je vous réponds qu'elle
« a beau être sage , la reconnaif-
« sance l'emporte bientôt sur la
« vertu. L'expérience m'a confirmé
« vingt fois la vérité de ce que je
« vous dis. Quand je m'avise d'être
« amoureux , soit d'une Roturière ,
« soit d'une Femme titrée ; au-lieu
« de perdre mon tems à soupirer , je
« tâche de savoir si elle ne souhaite
« pas quelque bijou , quelque étoffe
« nouvelle , ou je lui en fais naître l'envie ; & alors quelques rou-
« leaux de louis font disparaître tous
« les scrupules ». —

Le système du Chevalier est très-
commode pour épargner les désa-
grémens d'une longue attente ; je
vais le mettre à l'épreuve ; & je t'ap-
prendrai si le succès répond à mes
espérances.

LETTRE XVI.

REçois, mon ami, la relation *fidèle & mémorable* de mon aventure avec la femme du Négociant. Il y a quelques jours que j'allai chez elle vers le midi ; je trouvai sa toilette achevée ; & comme je me récriai sur ce qu'elle était si matinale, elle en parut confuse, & me dit en minaudant, qu'elle n'ignorait pas qu'il était *inoui* de se lever de si bonne heure, mais que monsieur Muffin, homme qui ne pouvait se mettre au fait du bon-ton, quoiqu'elle prit la peine de le former, s'était avisé de faire tant de bruit dans son appartement, qu'il l'avait réveillée, & contrainte de manquer à l'usage. J'ai vu, par ce discours, que la petite Bourgeoise copiait gauchement

les femmes de qualité, & qu'il me ferait facile de tirer avantage de ses ridicules. En conséquence de ma remarque, je lui ai dit qu'elle était trop instruite pour ne pas suivre en tout l'exemple de la plupart des femmes de condition. —
« Je fais tout ce qu'il m'est possible pour les imiter; il est bien fâcheux que monsieur Muffin n'ait point encore le ton convenable. — Vous le formerez sûrement, mais ne parlons que de vous, Madame. Etant digne par votre esprit & vos belles manières du rang le plus distingué, sans doute que vous avez un amant, ainsi que cela se pratique ? » — Elle a rougi, a hésité, & m'a répondu enfin qu'aucun homme que son mari n'avait encore attendri son cœur. — « Mais c'est du dernier Bourgeois, me

„ suis-je écrié ; défaites-vous promp-
 „ tement de ce travers , qui vous
 „ perdrait de réputation dans un
 „ certain monde „. — Elle est alors
 devenue rêveuse , & j'ai ajouté
 tout de suite , afin de frapper les der-
 niers coups : — „ J'imagine que
 „ monsieur Muffin , qui a tant de
 „ peine à profiter de vos conseils ,
 „ a la simplicité de murmurer quel-
 „ quefois de votre dépense ; peut-être
 „ même pousse-t'il le ridicule jus-
 „ qu'à payer de mauvaise grace vo-
 „ tre marchande de Modes ou les
 „ étoffes que vous choisissez avec
 „ un goût infini ? Eh bien , belle
 „ Dame , si vous voulez me distin-
 „ guer du nombre de vos adora-
 „ teurs , j'aurai toujours une cen-
 „ taine de louis à votre service „. —

A ces mots la Bourgeoise a pris un
 air de dignité vraiment comique ,
 & m'a répondu en se mordant les

lèvres : — « Il est vrai que mon mari
« s'élève assez peu au-dessus de sa
« sphère pour trouver à redire à ce
« que lui coûte ma parure ; mais
« après avoir bien crié sur le mon-
« tant de mes mémoires , il finit par
« les payer : ainsi , monsieur , je vous
« remercie de votre offre , & je
« la trouve même très-singulière
« vis-à-vis d'une femme comme
« moi ». — J'ai voulu m'excuser ,
citer encore le bel usage , la cou-
tume ; on s'est mis en colère , &
l'on m'a défendu de tenir davan-
tage de pareils discours. Je me suis
retiré extrêmement confus , & fort
étonné du mauvais succès d'un ex-
pédient tant vanté par le Cheva-
lier. Ce qui me confond , c'est que
je lui ai raconté ma triste chance ,
qu'il en a beaucoup ri , & persiste
à m'assurer que la réussite est in-
faillible.

LETTRE XVII.

NULLEMENT persuadé par tout ce que de Mirecour avait pu me dire, je crus devoir cependant une nouvelle visite à l'intraitable Bourgeoise; & je t'avouerai que je me présentai chez elle avec une contenance assez embarrassée : j'étais humilié de la manière dont elle avait reçu ma proposition. Son accueil me parut moins froid qu'à l'ordinaire, & je repris courage, sur-tout en voyant ses regards se fixer sur moi, accompagnés d'un doux sourire. Un peu enhardi, & songeant aux promesses du Chevalier, je me serais peut-être fourvoyé à lui parler encore de mes offres impertinentes, sans la présence

de quelques fâcheux. La conversation ayant cessé un instant d'être générale; la dame Mussia se pencha vers mon oreille, & me dit à demi-voix: — « Ne me rappelez jamais vos sottises de l'autre jour, ou je me fâcherai sérieusement, je vous en avertis ». — Ne sachant trop que lui répondre, je lui balbutiai que j'attendais ses ordres. C'était me rendre coupable d'une nouvelle offense, je le sentis après coup, & sortis de cette maison en pestant contre moi-même, & contre l'extravagance du Chevalier. Mais ce diable d'homme ne renonce pas facilement à ses idées; il me foutint que les choses allaient à merveille, & que mon peu d'expérience m'empêchait de m'en appercevoir; il me pressa de retourner chez la Dame, & me recommanda d'y aller avec

toute l'assurance d'un amant à la veille d'être heureux.

Enfin l'aventure s'est dénouée ce matin. Je me suis présenté à l'heure de la toilette ; on ne m'a point boudé ; on était d'une humeur charmante , on a consulté mon goût sur divers colifichets ; les femmes se sont retirées , j'ai hasardé quelques caresses. Loin de s'en fâcher , madame Muffin a pris un air tendre , & m'a dit du ton le plus doux : —
" Je pense que vous êtes de mes
" amis ? " — Moi de faire toutes les protestations d'usage , de me jeter à genoux , de baiser vivement une main qu'on semblait m'abandonner par distraction. — " Eh bien , j'en
" crois vos sermens , a-t'elle repris ,
" & vous allez voir la confiance
" que j'ai en vous. J'ai une en-
" vie démesurée d'avoir un collier
" de diamans ; mais mon mari le

« trouve trop cher. Prêtez-moi cent
« louis, je lui persuaderai qu'il me
« coûte beaucoup moins ». — J'ai
aussi-tôt tiré ma bourse, la Belle
l'a ferrée d'un air très-satisfait, &
m'a permis de prendre tout de suite
les intérêts de mon argent.

Que penses-tu de cette aven-
ture ? Mirecour n'a-t'il pas raison ?
Il est peu de femmes honnêtes
qu'on ne puisse adoucir avec une
certaine somme.



LETTRE XVIII.

Les plaisirs que je goûte avec ma nouvelle conquête , m'engagent à la garder quelques jours ; elle me consolera du moins des langueurs & des ennuis du mariage. Elle m'a parlé si souvent de mon épouse , m'a témoigné une telle envie de la connaître , que je n'ai pu lui refuser cette légère satisfaction. J'ai dit au Chevalier de Mirecour d'amener la dame Muffin & son mari , & de nous les présenter comme ses amis intimes. Il s'est tiré à merveille de cette commission , & nous les avons retenus à souper dès le soir même. Madame d'Orabel , toujours bonne & honnête , a comblé de politesses & d'attentions la femme du Négociant , qui m'a paru les recevoir

avec un air de dignité. Cependant les égards & les caresses l'ont enfin touchée , elle s'est humanisée à y répondre ; je vois avec joie régner entr'elle & mon épouse une sorte de liaison. Madame d'Orabel serait bien surprise si elle connaissait la façon de penser d'une personne dont elle se croit estimée ; mais qui , loin d'être sensible à son amitié , la méprise & la tourne en ridicule. — « Vous devez périr
« d'ennui , me dit souvent la Mus-
« sin , votre femme n'est qu'une
« belle idole ; ça végète triste-
« ment avec son humeur toujours
« égale , avec sa douceur impatien-
« tante. Quoi , jamais de caprices ,
« de fantaisies ! comment pouvez-
« vous tenir à une telle unifor-
« mité ? Elle ne fait pas se mettre
« non-plus d'une manière agréable ;
« ses robes ne font point du der-
« nier

«nier goût, sa coiffure a un demi-
 «pli de moins que celle des au-
 «tres; je crois même, Dieu me
 «pardonne, que cette créature est
 «si innocente, qu'elle n'a pas l'es-
 «prit d'avoir un seul Amant. Elle
 «est d'un gauche, d'une simplici-
 «té, qui donnent envie de rire lors-
 «qu'on y songe. » — Et de grands
 éclats de rire terminent ordinaire-
 ment cette injuste censure.

O mon ami ! quand la dame
 Mussin me parle de la sorte, je ne
 puis m'empêcher de faire une ré-
 flexion : le vice ose donc se croire
 supérieur à la vertu. Mais je res-
 pecte tant que j'adore mon
 épouse ; si je me permets d'avoir
 des maîtresses, c'est par simple amu-
 sement, non par infidélité. Je n'en
 serai pas moins empressé à lui plaire
 & à la rendre heureuse. D'après ces
 sentimens, qu'on ne fortiront jamais

de mon cœur, juge de la peine que j'éprouve depuis peu de jours ; cette épouse si digne de mon estime, est secrètement en proie à de violens chagrins ; je l'ai surprise hier qui versait un torrent de larmes, & je l'ai vivement priée de m'en apprendre la cause. Cet Ange de douceur & de bonté a repris un air calme & serein, & s'efforçant de me sourire, m'a protesté qu'il lui serait impossible de me dire ce qui l'afflige, que ses pleurs sont involontaires. Depuis ce moment je l'observe avec soin ; je vois qu'elle affecte de paraître gaie, une expression de tristesse est répandue sur sa jolie physionomie. O ciel, que ne puis-je savoir d'où naissent ses ennuis secrets ! Tout mon bonheur serait de les faire cesser.



LETTRE XIX.

JE l'ai découverte la cause de son affliction ; c'est moi seul qui trouble la tranquillité de ce cœur innocent & vertueux. Ah, malheureux que je suis ! je n'avais pas besoin de cette lumière fatale pour me reprocher ma conduite ; je l'aime toujours, à la vérité, malgré mon penchant pour des plaisirs criminels ; je lui cache avec soin mes désordres ; mais en suis-je moins coupable, puisque j'offense la délicate de l'amour, qui ne veut point de partage ? La dame Musfin lui a fait confidence de mon inclination pour elle, & a poussé l'imprudence jusqu'à lui dire que nous étions du dernier bien ensemble. Cette femme sans principes & sans

mœurs, & que je connais trop tard, n'a vu aucun inconvénient à dévoiler à mon épouse, & sa honte & la mienne, elle s'en est fait même une plaisanterie. Elle m'a tout avoué avec la légèreté qu'elle met dans ses actions ; à cet aveu affreux, j'ai crié ; je me suis emporté, j'ai voulu lui faire sentir combien son indiscretion était inconséquente & dangereuse, ses longs éclats de rire m'ont forcé de me taire. Je suis promptement accouru chez moi, résolu de réparer son horrible imprudence s'il était possible. Ma femme était seule & paraissait avoir pleuré. Je lui ai dit que je venais d'apprendre le sujet de sa tristesse, & jurer à ses pieds qu'elle n'aurait plus dorénavant à se plaindre de moi. — « Avez-vous pu croire, » ai-je ajouté, que je vous préférasse sérieusement une personne si

" peu faite pour vous être compa-
 " rée ? Si l'excès de votre modestie
 " vous inspirait cette crainte, l'a-
 " mour qui nous unit devait vous
 " rassurer, & vous engager à me
 " confier vos peines. — Je vous les
 " aurais toujours cachées, m'a ré-
 " pondu mon estimable épouse ; je les
 " aurais sur-tout dissimulées à mon
 " père, à nos connaissances, dans
 " l'appréhension de vous attirer des
 " reproches ou de faire tort à votre
 " réputation ; je me serais contentée
 " de gémir en secret sur la perte de
 " votre cœur, & de m'efforcer de
 " vous ramener par mes soins & mes
 " caresses. Mon cher mari, aimez-
 " moi toujours, songez que la mort
 " me serait moins affreuse que vo-
 " tre indifférence „ — C'est ainsi
 que m'a parlé mon adorable com-
 pagne, évitant avec soin de me dire
 un seul mot sur ma criminelle liai-

son ; mais sachant bien plus m'en faire repentir par sa douceur & par ses larmes, que si elle se fût livrée aux emportemens des femmes ordinaires. Que la Muffin, est loin de lui ressembler ! Nous avons beau faire , nous autres gens vicieux , la vertu obtient toujours notre hommage. Mais je vais les briser ces indignes liens tissus par des plaisirs honteux , & qui me déshonorent ; je vais mériter d'avoir une épouse aussi accomplie , & un ami tel que toi.



LETTRE XX.

DEPUIS que l'effronterie de la dame Muffin m'a ouvert les yeux, je vois toute l'indignité de sa conduite. Il fallait que je fusse bien aveugle, ou terriblement séduit par ma passion, pour ne m'être pas aperçu combien cette femme est méprisable. De compte fait, je lui connais six amans en titre, & qui sûrement n'ont point à se plaindre de ses rigueurs. J'imagine que chacun fournit à une dépense particulière; & si mes spéculations sont justes, il faut avouer que c'est une femme d'ordre. Il est étonnant que le pauvre mari ne se doute pas qu'il a tant d'associés. Pour moi qui ne cherchais qu'un prétexte de rompre sans éclat, j'ai feint d'être ja-

loux du grand nombre de mes ri-
vaux , & j'ai demandé à la Dame
quelles étaient leurs prétentions. —
» Vous devez vous en douter, m'a-
» t'elle répondu d'un grand sang-
» froid. — Non , je vous prie de
» vous expliquer. — Eh bien , puisque
» vous ne comprenez pas les choses
» les plus claires , apprenez que ces
» Messieurs sont mes amans. — Six
» tout-à-la-fois ! Avez-vous bien le
» front d'oser vous en vanter ? —
» Pourquoi vous tant récrier sur une
» chose toute simple & qui ne me
» fait qu'honneur ? — Vous avez
» une façon de penser qui vous met
» encore au-dessous de ces malheu-
» reuses réduites à prostituer leurs
» charmes. — Ne m'avez-vous pas
» dit que la plupart des femmes de
» qualité avaient un amant favo-
» risé ? Moi , j'en ai plusieurs afin de
» m'élever davantage au-dessus de

« la rupture. — Oh bien, je n'aime
 « pas les Dames qui affectent d'être
 « d'un rang trop distingué.
 « Adieu, je ne vous reverrai ja-
 « mais : la foule de vos adorateurs
 « vous empêchera de vous apper-
 « cevoir de ma perte ». — Je me
 suis retiré enchanté de la rupture.
 Je crois que nous avons eu ensemble
 le dialogue que je t'envoie ; du
 moins il te donnera une idée de
 notre conversation. Je te jure que
 je ne regrette aucunement cette
 dame Muffin, trop indigne de l'at-
 tachment d'un homme délicat.
 D'ailleurs, je suis devenu bien diffi-
 cile à fixer : Autrefois le plus tendre
 amour m'attachait à une femme ;
 maintenant ce n'est plus qu'un plai-
 sir passager. Je ne puis véritable-
 ment aimer aujourd'hui que toi &
 mon épouse.

LETTRE XXI.

LE Chevalier de Mirecour est dans la confusion, & moi dans la plus grande joie. Surpris de le voir entrer dans mon cabinet ce matin de très-bonne heure, je lui ai demandé le sujet d'une visite aussi extraordinaire. -- " Je viens rendre justice à la vertu, m'a-t'il dit, & avouer qu'il peut y avoir dans le monde des femmes qui résistent à la séduction, & même à l'offre d'une somme considérable. " J'ai le bonheur ou le malheur de connaître l'un de ces phénix; & comme je vous avais assuré que leur existence était impossible, j'ai cru devoir me rétracter d'une manière authentique: je demande pardon au beau-sexe de

« m'ère imagine que la sagesse n'é-
 « tait qu'une chimère. — Je me
 suis récrié que le Chevalier tenait
 un bien singulier langage, & je l'ai
 prié de me nommer cette femme
 merveilleuse, qui le forçait à croire
 à la vertu. — Mon dessein est aussi,
 « a-t'il poursuivi, de vous dire
 « le nom de cette beauté respecta-
 « ble, peut-être unique; en vous
 « avouant que j'ai voulu la séduire,
 « ce qui n'était pourtant qu'une
 « simple tentative, je m'humilie
 « étrangement devant vous; ainsi
 « j'expie ma faute, & j'espère que
 « vous m'accorderez un généreux
 « pardon. Cette Femme si peu com-
 « mune, ce trésor si difficile à
 « trouver, c'est Madame votre
 « épouse. — Mirecour alors m'a
 conté qu'enchanté de ses grâces
 naïves, frappé sur-tout de son air d'im-
 nocence & de candeur, & voulant

juger si les apparences n'étaient point trompeuses, il s'était hasardé à paraître amoureux d'elle; à lui faire une déclaration, & à lui offrir, selon les principes qu'il adopte, tout l'argent dont elle pourrait avoir besoin, & qu'elle n'oserait me demander. Son impertinence a été reçue de manière à le couvrir de honte, & à lui ôter toute espérance.

Tu dois t'imaginer avec quelle attention j'écoutais le récit du Chevalier; mais tu ne t'attends pas certainement à l'idée qui m'est venue pendant qu'il me faisait son espèce de confession. J'ai exigé que tandis que je serai caché dans un endroit d'où je pourrai tout entendre, il reparlât à ma Femme de son amour & de l'argent qu'il se proposait de lui donner. Mircour s'est long-tems défendu de se prêter à cette bizarre fantaisie; enfin j'ai ob-

tenu qu'il aurait pour moi cette complaisance, & il m'a averti qu'il emploierait tout l'art dont il est capable. C'est dans deux jours que la vertu de madame d'Orabel va encore triompher. Mais je ne suis pas tout-à-fait tranquille, j'éprouve une sorte d'inquiétude; peu s'en faut que je me repente d'avoir désiré cette nouvelle épreuve.



L E T T R E XXII.

DE Mirecour est arrivé chez moi à l'heure convenue; il a passé tout de suite dans l'appartement de madame d'Orabel, & je m'y suis rendu par un escalier dérobé, jusques dans un petit cabinet, d'où je pouvais facilement entendre, sans être vu de personne. J'ai remarqué que mon épouse a rougi lorsque le Chevalier s'est fait annoncer, & ce trouble ne m'a point paru de bon augure pour moi. Il est entré d'un air conquérant, s'est récrié sur le bon goût que montrait toujours madame d'Orabel dans sa parure, & sur ce qu'elle embellissait chaque jour; & puis il s'est félicité du bonheur qu'il avait de la trouver seule. Il parlait avec une telle vo-

hilité, qu'il était impossible de l'interrompre. Enfin mon épouse lui a dit que s'il venait pour tenir le même langage, qu'elle n'avait entendu qu'avec des peines infinies, elle allait sonner ses femmes, & ferait contrainte de lui défendre sa maison. — "Ce que j'ai à vous dire, Madame, a-t'il repris, est d'une extrême conséquence ; je vous prie de m'écouter attentivement, & sur-tout avec cette bonté qui vous est naturelle." — Ce début a intéressé mon épouse ; elle a consenti de l'entendre après avoir protesté que s'il lui parlait encore d'amour, ce serait la dernière fois qu'elle aurait la complaisance de le recevoir. Mirecour alors s'est assis tout près d'elle, & lui a dit que, quoique la vertu qu'elle faisait éclater le rendit très-malheureux, il ne pouvait s'empêcher de l'admirer.

« Mais, a-t'il repris, c'est directe-
« ment cette vertu si respectable qui
« me forcera de vous adorer toute
« ma vie. Me blâmerez-vous, Ma-
« dame, me haïrez-vous, si j'adresse
« un tendre hommage aux plus ex-
« cellentes qualités de l'âme, qui
« seules doivent enchanter un hon-
« nête homme ? Laissez-moi détes-
« ter mes erreurs, & ne chérir la
« beauté que parce qu'elle est jointe
« à la sagesse. — Une femme mariée,
« Monsieur, qui connaît l'étendue
« de ses devoirs, a répondu madame.
« d'Orabel, est toute entière à son
« époux ; elle ne songe à plaire qu'à
« lui ; c'est pour lui qu'elle est belle,
« qu'elle est estimable, qu'elle est
« sage ; ainsi je ne puis pas plus vous
« permettre d'adorer ma vertu que
« mes faibles attraits, puisque rien
« de tout cela ne m'appartient. — Je
« n'ai pour vous que les sentimens

« les plus purs, a continué le Che-
 « valier; formons une liaison fon-
 « dée sur une estime réciproque, &
 « que le devoir le plus rigide ne
 « puisse condamner. Je vous jure de
 « ne jamais sortir des bornes du res-
 « pect. — La moindre complaisance
 « me rendrait coupable, & je ces-
 « serais de mériter votre estime : je
 « ne dois pas plus souffrir qu'on me
 « parle d'amitié que d'amour, à
 « l'insu de mon mari. — Eh bien,
 « Madame, vous me réduisez à vous
 « faire un aveu qui déchire mon
 « cœur. Tandis que j'aurais mis à
 « vos pieds toute ma fortune, que
 « tous vos desirs auraient été préve-
 « nus, on vous outrage, on vous
 « méprise même, on vous préfère
 « des femmes déshonorées & sans
 « mœurs. Pour qui gardez-vous une
 « fidélité si exacte? pour un parjure
 « qui a secrètement des maîtres-

« ses. — Qu'osez-vous me dire, s'est
« écriée mon épouse ! Il faut que
« j'imité mon mari, parce qu'il mène
« une mauvaise conduite ! Ah, vil
« séducteur ! que penseriez-vous de
« moi si je suivais de tels conseils ?
« Je dois gémir en secret des défor-
« mations de mon époux, & chercher
« à le ramener par ma douceur &
« par la constance de mon atta-
« chement. Si je ne craignais de
« troubler son repos, & de vous voir
« exposer aux transports de sa juste
« colère, je lui découvrirais vos sen-
« timens pour moi ; mais je veux
« bien les lui cacher avec soin,
« à condition que la raison vous en
« fera triompher, ou que vous ne
« m'en parlerez jamais ; & que vous
« ne me verrez qu'aux heures où
« je recevrai du monde. — Vous
« ferez exactement obéie, Madame,
« a dit le Chevalier en se levant ; je

„ n'aurais garde d'alarmer davan-
„ tage une vertu si délicate & si pure
„ que la vôtre „.— Madame d'Orabel a sonné ses femmes , & Mirecour a jugé à propos de se retirer.

Ne suis-je pas le plus heureux des hommes d'avoir une épouse si sage, si accomplie ; & ne serais-je pas un monstre odieux si je cessais de l'adorer , & de mettre tous mes soins à faire son bonheur ?



L E T T R E XXIII.

JE ressens une satisfaction bien douce, mon cher ami, j'éprouve que mon cœur est non-seulement sensible à l'amour, à l'amitié, mais qu'il l'est encore aux peines des infortunés, & je goûte avec transport le plaisir de faire du bien; je favoure les délices d'une nouvelle volupté. Je traversais hier l'antichambre qui sépare mon appartement de celui de ma femme, lorsque j'ai aperçu une jeune personne qui fondait en larmes, & s'efforçait en vain, à mon aspect imprévu, de modérer son affliction. Je lui ai demandé la cause de son violent chagrin; & après avoir hésité quelques instans, elle m'a parlé de la sorte: —
« Hélas! Monsieur, je suis une pau-

„vre Orpheline, ouvrière en linge ;
 „quoique je travaille du matin au
 „soir, je ne gagne que douze sous
 „par jour, qui me suffisent à peine
 „pour me nourrir & pour payer le
 „loyer d'une petite chambre ; aussi
 „quand je suis forcée de m'acheter
 „quelques nipes ou une robe, il
 „faut que je mange pendant long-
 „tems du pain sec. Je viens d'ap-
 „porter à madame votre épouse de
 „l'ouvrage qui m'avait été comman-
 „dé ; j'en ai reçu mon misérable paie-
 „ment ; cette Dame ignore ma triste
 „situation ; je me propose toujours
 „de la lui découvrir ; mais je n'en
 „ai pas la force quand je suis vis-à-
 „vis d'elle, quoique je sache com-
 „bien elle est bonne & charitable.
 „Comme je me sentais le cœur
 „très-oppresé en sortant de son ap-
 „partement, & que je pensais que
 „personne ne me verrait ici, je

„me suis soulagée en donnant un
„libre cours à mes larmes. O mon
„Dieu ! que je suis fâchée que
„vous m'ayez vue ; je vous en de-
„mande bien pardon.” — Elle al-
lait se retirer , mais je l'ai retenue ,
& l'ai priée d'accepter quelque ar-
gent , en lui promettant de m'oc-
cuper des moyens de changer sa
destinée. Elle a reçu mes dons avec
timidité , & des larmes de recon-
naissance ont coulé de ses yeux.
Sa modestie & ses grâces ache-
vèrent de me la rendre intéressan-
te. Je lui demandai sa demeure ,
elle me l'indiqua , & je ne la quit-
tai qu'après avoir porté la con-
solation dans l'âme de cette infor-
tunée. Moi-même j'éprouvai une
sensation délicieuse ; la bienfaisan-
ce qui m'inspirait , semblait avoir
rafraîchi mon sang. Pourquoi les
gens riches , si avides de plaisirs ,

ne cherchent-ils pas à goûter la
douceur de secourir les malheu-
reux?



L E T T R E XXIV.

J'AI profité du premier moment qu'il m'a été possible d'être libre, & j'ai volé dans l'asyle qu'habitent l'indigence & la beauté. O Dieu, quel triste séjour ! Représente-toi une chambre au cinquième étage, si mal close, que le vent y souffle de toutes parts, & n'ayant pour tout meuble que deux chaises, une table & une simple couchette. La propreté qui regnait dans ce lieu où gémissait la misère, ne servait qu'à le faire paraître un peu moins horrible. Qu'il contrastait singulièrement avec l'aimable personne réduite à y demeurer ! Ses charmes m'ont frappé plus que la première fois qu'elle s'est offerte à mes regards : elle est grande, sa taille est

fine

fine & dégagée ; sa peau est d'une blancheur admirable ; l'indigence n'a point terni la fraîcheur de son teint ; on voit seulement que ses yeux auraient plus d'éclat sans les pleurs qu'ils ont versé. Ebloui par ses charmes , on ne s'appercevait point de l'extrême simplicité de sa parure , qu'elle savait même embellir , & la modestie lui servait encore d'ornement. Ah ! la beauté brillante des seuls dons de la Nature est mille fois plus séduisante que lorsque le luxe & l'art se sont épuisés pour relever ses attraits. Un rouge artificiel ne colore point les joues de l'infortunée qui m'intéresse , elle n'emploie que celui de la pudeur ; l'éclat des diamans n'attire point sur elle tous les regards , elle est assez parée de ses grâces & de son innocence. Si tu avais vu son embarras modeste lorsque j'entrai dans l'hum-

ble réduit qui cachait tant de charmes, tu aurais été autant touché de son indigence que de ses vertus. « Quoi, Monsieur, s'écria-t-elle, « vous daignez venir dans la maison du pauvre ! Que j'étais loin « de m'attendre à tant d'honneur « & à tant de bonté ! » Je lui dis que l'intérêt qu'elle m'inspirait me conduisait chez elle ; & que je lui avais la plus grande obligation de me mettre à même de goûter les charmes de la bienfaisance. La conversation que j'eus avec cette intéressante personne, me confirma dans l'idée que j'avais de sa bonne conduite. Enfin, mon cher de Vriniac, deux jours après cette visite, je l'obligeai de se loger d'une manière plus convenable, dans un joli appartement que j'ai fait meubler simplement, mais avec goût, & dans lequel j'ai rassemblé tout ce qui peut

être nécessaire à une jeune personne d'un état honnête. Je l'ai aussi engagée, à force d'instances, à consentir que je lui fasse mener une vie plus agréable que celle qui consumait ses beaux jours. D'un travail pénible & continuel ne dépendra plus du moins une nourriture à peine suffisante. Elle est heureuse & tranquille, & me regarde comme son Dieu tutélaire. Mais la satisfaction que j'éprouve est encore plus délicieuse que la sienne : s'il est si doux de faire du bien, le comble de la félicité est de protéger la Beauté dans l'infortune.



L E T T R E X X V .

MILLE remerciemens, mon ami, de la somme que tu m'as envoyée pour ma charmante Orpheline, qui me recommande bien de t'en témoigner toute sa reconnoissance. Ton observation est très-juste ; il faut qu'elle ait toujours chéri la sagesse, puisqu'elle vivait dans l'indigence. Je lui ai demandé si elle n'avait jamais eu d'amant ; elle m'a répondu qu'elle avait regardé comme un dangereux séducteur tout homme qui avait cherché à lui faire la cour, & que ceux qui avaient été assez vils pour lui offrir de l'argent pour prix de son déshonneur, n'avaient excité que son indignation. Oui, cette jeune personne est vraiment intéressante ; la

décence de son maintien, la pudeur répandue sur sa jolie physionomie, la candeur & la franchise de ses discours, tout annonce l'honnêteté de son âme. Je la vois sans cesse occupée du travail de l'éguille, & jamais personne que moi n'interrompt la tranquillité de sa solitude. Je passe auprès d'elle des momens enchanteurs qui s'écoulent rapidement dans les douceurs de son entretien. La Nature & la vérité s'expriment par sa bouche, au-lieu qu'on ne trouve dans le monde que dissimulation & fausseté. Comment ne préférerai-je pas l'ingénuité de Marianne aux mensonges, aux caresses trompeuses de nos femmes du bon-ton ? Heureux l'amant qui pourra lui plaire ! aucune inquiétude ne troublera son bonheur ; il fera sûr de jouir d'un cœur sans partage ! Si les délices qu'inspirent la

bienfaisance ne remplissaient toute mon âme, j'aurais peut-être fait des vœux pour être aimé d'un jeune objet sincère & vertueux. Mais je fais naître la reconnaissance, mais j'ai la satisfaction d'avoir tari les larmes de l'infortune : dois-je envier une félicité moins précieuse, & cesser d'être estimable ?



LETTRE XXVI.

AH ! c'est vainement , que je voulais me cacher ma faiblesse ; je croyais ne céder qu'aux nobles sentimens de la pitié , j'étais lâchement entraîné par ceux de l'amour. Il me sied bien , vil esclave des passions , de m'imaginer m'élever au-dessus de mes sens , & de me flatter de ne voir dans une jeune & jolie orpheline qu'une occasion de me livrer à la bienfaisance. Cette vertu sublime n'est pas faite pour une âme telle que la mienne. Quand je pouvais être un sage , je ne suis plus qu'un amant ordinaire. Au lieu d'être le protecteur désintéressé de la beauté malheureuse , je vais m'abaisser au rôle affreux d'en être le corrupteur. J'aime , j'adore cette

Marianne, à qui je voulais tenir lieu de père ; elle ne me devra plus de reconnaissance , puisque je vais mettre un prix à mes services. Tous les efforts que j'ai faits pour n'avoir point à rougir de moi-même , sont inutiles. . . . Mais suis-je donc si coupable ? Est-ce un crime de soupirer pour une personne charmante ? Parce que j'en suis le bienfaiteur , dois-je être insensible à ses attraits ? Ne cesserait-elle d'être parfaite qu'à mes yeux ? S'il est impossible de voir tous les jours une belle femme sans l'adorer , qu'il est difficile d'être ému par l'intérêt qu'elle inspire , de chercher à chaque instant à adoucir ses peines , & de ne point céder insensiblement au penchant qui nous porte à l'aimer ! Cette victoire étonnante n'a jamais été remportée ; notre cœur est trop tendre pour être capable

d'un pareil effort. Règne donc sur mon âme, ô ma chère Marianne! daigne reconnaître le peu que je fais pour toi; si j'en désire le prix, tu ne saurais m'en blâmer; l'intérêt que je montre est l'ouvrage de l'amour; sois plus généreuse que ton ami, récompense-le au centuple de ses légers bienfaits.... Qu'exiges-tu; méprisable corrupteur! Tu veux déshonorer l'infortunée que tu parais plaindre; elle n'a pour tout bien que l'innocence & la sagesse, & tu oserais lui ravir cette précieuse consolation d'une âme honnête! Tu prétends qu'elle te paie de tes services; mais sache au moins les apprécier : en lui prodiguant tes secours, tu éprouves les impressions de la plus noble des vertus; & si elle a la faiblesse de t'écouter, elle devient méprisable & criminelle.... Je renonce à mon odieux projet,

à la honte, au désespoir dont il me couvrirait ; je triomphe de mon coupable amour, un sentiment digne de moi lui succède, je me priverai, s'il le faut, de la douceur de voir Marianne..... Que ce pénible sacrifice me coûtera cher!... O mon ami ! Tu vois les combats que je me livre ; juge des cruelles agitations de mon cœur.



LETTRE XXVII.

JE me déteste.... Je n'ose t'écrire... Mais ce n'est pas assez d'être en proie aux remors, je dois me couvrir de confusion, je dois attirer sur moi la haine & l'opprobre que mérite le crime.... Je m'étais rendu pour la dernière fois auprès de l'aimable orpheline, j'allais lui dire un éternel adieu, en lui assurant de quoi vivre tranquillement le reste de ses jours, & en lui découvrant la passion honteuse qui remplaçait dans mon cœur la bienfaisance; mais ses charmes & la douceur de sa conversation m'ont fait oublier le louable projet que je venais de former. Tandis qu'elle me parlait avec confiance, & que je la regardais s'oc-

cuper de quelque ouvrage, un feu subit a coulé dans mes veines, j'ai cessé de respecter la vertu que j'avais d'abord admirée; la résistance qu'on m'a opposée, n'a fait qu'irriter mes desirs fougneux; j'ai ravi des faveurs imparfaites puisqu'elles ne m'étaient point accordées par l'amour. Mais suis-je encore susceptible de la moindre délicatesse? Cependant à peine mon crime était-il consommé, que j'en ai senti toute l'horreur; pour comble d'humiliation, j'ai vu couler les larmes, il m'a fallu entendre les justes reproches de l'infortunée dont je venais d'aggraver les malheurs; j'ai rejeté toute ma faute sur l'amour qui me tyrannise; j'ai tâché de la consoler en lui protestant que je rendrai toujours justice à sa vertu, que j'avais surprise & non séduite; & je lui ai juré un attachement éternel.

Voyant couler ses pleurs avec moins d'abondance , j'ai osé lui demander pardon. Peu-à-peu son indignation s'est calmée , sa jolie bouche a prononcé ma grâce ; ce n'est que de cet instant que je me suis cru véritablement heureux. Je commence aussi à me trouver moins coupable. N'aurait-on jamais triomphé de ma chère Marianne ? Elle est trop belle , trop intéressante , pour ne pas attirer les regards de tous les hommes ; son innocence aurait enfin donné dans les pièges qu'on lui aurait tendus , elle serait devenue la proie de quelque libertin encore plus méprisable que je ne le suis. Ne vaut-il pas mieux que celui qui se propose de faire son bonheur obtienne un bien dont il connaît tout le prix ?.... J'ai beau m'efforcer de paraître moins criminel , les remords me condamnent

tandis que la beauté de l'adorable
Orpheline sert presque à me jus-
tifier.



LETTRE XXVIII.

A FIN de lui procurer une vie plus agréable , j'engage ma chère Marianne à goûter quelquefois le plaisir de la promenade & du Spectacle. Une amie à peu-près de son âge est sa compagne assidue ; & je suis souvent témoin , sans qu'on se doute que je la connaisse , de l'admiration qu'elle excite. Depuis que cette belle personne est moins solitaire , qu'elle ne se livre plus à des idées affligeantes , & qu'elle se permet un peu de dissipation , l'enjouement de son caractère lui donne des grâces plus piquantes , & ses charmes ont un nouvel éclat. Juge si je suis heureux ; je vois chaque jour embellir l'objet que j'idolâtre : sa félicité est mon ouvrage , & je lis

dans ses yeux satisfaits, que je lui inspire autant d'amour que de reconnaissance. Que trouverais-je auprès d'une maîtresse d'un rang plus élevé ? Des attrails produits par l'art, le caprice au lieu du sentiment, la perfidie au lieu de la fidélité. Mais la simple ouvrière qui fait mon bonheur doit tous ses charmes à la Nature ; l'étoffe la plus commune suffit pour la parer ; sa jolie tête n'est point surchargée d'un édifice immense ; l'aimable simplicité des atours de Marianne est l'image naïve de son âme, elle ignore l'art d'être fausse & parjure ; la vérité & le plaisir sont toujours sur ses lèvres. Je ne fais si je ne t'ai pas déjà fait part de cet étonnant contraste, qui m'a frappé depuis longtemps. Il est si doux de s'entretenir avec l'amitié, que quelques répétitions doivent être permises.

LETTRE XXIX.

L'AMOUR & l'Hymen ont comblé tous mes vœux ; ma femme vient de me rendre père d'un gros garçon. Je suis enchanté , transporté de joie , j'embrasse tour-à-tour & le nouveau-né & mon épouse , qui ferait peut-être plus satisfaite si elle était devenue mère d'une fille ; mais elle partage mon ravissement , & sent moins ce qui manque à sa propre félicité. O mon ami ! Je vais me voir renaître ; un second moi-même me rappellera les jeux de mon enfance ; cet âge heureux où des amusemens innocens sont les seules passions qui nous agitent ; j'étudierai mes goûts , mes penchans dans mon image ; l'expérience me servira du moins à éclairer mon fils ; je ferai

son guide, son ami; il se fera un plaisir encore plus qu'un devoir de suivre mes conseils. Je veux cultiver moi-même cette plante délicate, & pour prix de mes soins, le doux nom de père retentira chaque jour à mon oreille, & fera tressaillir mon cœur. Une fille me retracerait les grâces, les vertus de celle qui lui aurait donné le jour; mais elle ne porterait mon nom que jusqu'à l'âge où elle s'unirait à une autre famille, & elle semblerait alors m'être étrangère. Au lieu qu'un fils ne cesse jamais de m'appartenir, & me fait revivre après ma mort. Cette existence est d'autant plus précieuse, qu'elle nous est procurée par l'objet de toute notre tendresse. Nous en jouissons sans ressentir les peines & les profonds chagrins dont elle est trop souvent suivie. Tâchons de la ren-

dre aussi agréable à l'enfant chéri à qui nous la devons; qu'elle soit pour lui un bienfait, non une longue suite d'infortunes. Pour parvenir à ce but si louable, je me propose de ne rien négliger pour doubler, s'il est possible, la valeur de mes biens, dont je ne me regarde actuellement que comme l'administrateur; j'aurai l'œil sur mes Fermiers, sur mes gens d'affaires; je m'instruirai dans l'agriculture, je tâcherai de doubler le produit de mes récoltes. Mais me préserve le ciel d'adopter les projets chimériques & dangereux de ces gens à système, qu'on appelle *Économistes*, qui, si on les croyait, causeraient la ruine des particuliers, celle de l'État, & sacrifieraient des milliers d'ouvriers, d'artisans, à la satisfaction barbare d'épargner quelque chose aux riches, faits pour en-

courager & payer l'industrie. Outre les soins que je vais prendre d'augmenter mes revenus, & d'en conserver une partie, je veux encore briguer ou acheter une place plus considérable que celle que j'occupe. L'ambition qui m'anime est certainement très - louable, puisqu'elle m'est inspirée par le désir de laisser à mon fils une fortune honnête avec un rang distingué. Je peux donc lui livrer mon âme toute entière, & m'abandonner à ses craintes & à ses espérances. Je me flatte qu'un heureux succès me récompensera de mes démarches & de mes sollicitations. Il est vrai qu'on ne parvient souvent qu'à force d'intrigues & de bassesses, & que je suis incapable d'en employer. Mais on rencontre quelquefois des protecteurs éclairés & vertueux. Pourquoi n'aurai-je pas le bonheur

de trouver à mon tour un de ces hommes rares, qui savent discerner le mérite ?

L'importante charge de..... est vacante & très-briguée. Je te prie, mon cher, de faire en sorte que la Cour jète les yeux sur moi. Tu remettras toi-même les lettres que je t'envoie ; elles sont adressées à des personnes alliées ou amies de ma famille. Ne te contente pourtant pas d'employer leur crédit, fais agir celui de ton oncle, de toutes ses connaissances ; songe que l'amitié met en toi une confiance sans réserve.



L E T T R E X X X .

APPRENDs ce qui a résulté du goût qu'a pris Marianne pour la promenade , le Spectacle , la parure , & enfin pour la coquetterie , ou plutôt vois les suites de la première faiblesse , dont je l'ai rendue coupable. J'ai commencé par m'appercevoir qu'elle avait des manières moins réservées , que ses yeux n'étaient plus si souvent baissés , qu'une gaieté folle succédait au sérieux modeste qu'elle gardait ordinairement ; mais j'ai attribué ce changement à ce qu'elle était moins contrainte avec moi , & à la vie aisée que je lui procurais. Après avoir fait ces observations , & m'être chargé du soin de la justifier , j'ai vu pourtant avec quelque surprise qu'elle se se-

fait souvent accompagner par un jeune homme bien fait & doué d'une physionomie fort agréable. J'ai voulu savoir qui il était : on m'a répondu d'un air naïf que c'était un cousin très-honnête , Commis d'un riche Négociant. L'amie m'a assuré la même chose ; & tu vois bien que je ne pouvais témoigner aucun ombrage sans courir risque de passer pour un jaloux qui n'entendait point raison. Il m'a donc fallu souffrir les visites de ce cousin , & craindre , sans oser le dire , qu'il ne cherchât à rapprocher les degrés de la parenté. Mais je n'ai pas tardé à connaître qu'il ne faut jamais avoir trop de complaisance , sur-tout vis-à-vis d'une femme assez peu délicate pour en abuser. Comme je montais aujourd'hui chez Marianne , qui m'avait paru si tendre & si sincère , son hôte est venu

à moi très-poliment , & m'a dit que la Demoiselle à qui je faisais du bien était partie à la pointe du jour avec son cousin , & l'avait chargé de me remettre les clefs de l'appartement. Étourdi de cette nouvelle imprévue , je me suis hâté d'entrer chez mon infidelle , sans avoir la force de proférer une parole , & ma confusion a égalé ma douleur en ne trouvant que les quatre murailles. — " Cette jeune Demoiselle dont vous étiez le protecteur , avait autant d'ordre que de sagesse (m'a dit alors l'hôte en souriant malignement) ; il me paraît qu'elle emporte tous ses effets sans en oublier aucun , & qu'elle vous évite l'embarras de vendre ses meubles ". — Donnant au diable cet homme & ses observations , j'ai couru , j'ai volé auprès de l'amie de la perfide Marianne. — " Que
• signifie

» signifie donc un procédé aussi étrange,
 » ge, me suis-je écrié tout bouillant
 » de colère ? Méritais-je une telle ingratitude ? Est-ce là l'effet des promesses que vous m'aviez faites ?
 » Qu'est-elle devenue ? Dans quel
 » endroit est-elle allée ? Ce mauvais dit jeune homme a donc l'insolence
 » de me l'enlever ? » — Je l'accablai d'une foule d'autres questions sans lui donner le tems de me répondre. La discrète amie, affectant autant de tranquillité que je montrais de trouble & d'agitation, me répondit avec beaucoup de sang-froid, qu'elle ignorait les projets de mademoiselle Marianne; que tout ce qu'elle savait, c'est qu'elle avait pris la route de Paris avec son aimable cousin, qui avait pu autrefois lui être étranger, mais qu'actuellement elle les croyait fort proches parens. Voilà tous les éclaircissemens qu'il m'a été

possible de tirer. J'ai compris trop tard que ces deux femmes étaient deux coquines dont j'aurais dû me défier, & qui ne méritaient qu'un éternel mépris. Mais te l'avoûrai-je, cher de Vriniac ? Ce n'est pas sans efforts que je bannis de ma pensée l'image de l'ingrate Marianne ; tandis que sa perfidie me révolte, m'indigne, l'idée de ses attraits enchante encore mon cœur ; je regrette le temps où j'étais séduit par ses fausses caresses ; je me représente son air ingénu, l'amour & la pudeur qui brillaient dans ses yeux. Je me dis : Puisque tout n'est qu'illusion dans le monde, soyons trompés avec art par nos maîtresses ; mais du moins qu'elles ne nous quittent jamais les premières.



LETTRE XXXI.

SANS le violent désir qui m'agite d'obtenir une place importante, je serais beaucoup plus sensible à l'inconstance de Marianne, que j'avais comblée de bienfaits, & dont je me croyais sincèrement aimé. Je dois à cette nouvelle passion le courage avec lequel je supporte une infidélité qui, dans un autre tems, m'aurait accablé de douleur; car j'ai toujours ce cœur tendre qui, jusqu'à présent, a fait mes plaisirs & mes peines; je ne puis concevoir que notre sensibilité devienne moins vive par la suite: hélas! j'aime toujours chaque femme avec autant d'ardeur que j'idolâtrai la première qui fit ma félicité. Mais que je paye cher l'espèce de tranquillité où me

laisse maintenant l'amour ! L'ambition dont je suis tourmenté me rend sombre , rêveur , me livre à des inquiétudes cruelles & sans cesse renaissantes ; le jour je ne songe qu'aux divers moyens que je dois employer , qu'aux chagrins affreux que j'aurais si mon attente était trompée ; & la nuit le sommeil me refuse ses douceurs. . . . Non , les supplices de l'Envie , déchirée par le bonheur d'autrui , sont moins horribles que ceux qu'éprouve un ambitieux. Rien ne peut me distraire de l'objet dont je m'occupe , mon fils m'est presque indifférent , tandis que pour lui seul je voudrais pouvoir accumuler toutes les dignités ensemble. La seule consolation qu'il m'est permis de goûter , c'est de me livrer un instant aux charmes de l'espérance , c'est de me flatter d'un heureux succès ; alors

toutes mes peines sont oubliées. Cette illusion se dissipe bientôt, les craintes reviennent en foule m'agiter, & mon supplice recommence. Ta dernière lettre ajoute encore à mes peines. Tu me dis que l'argent, beaucoup plus que le mérite, élève souvent au faite des honneurs, malgré les bonnes intentions des dispensateurs des graces, séduits, sans le savoir, par leurs amis, leurs secrétaires, & même par leurs valets-de-chambre. Quoi, pour obtenir une place, il faut quelquefois ramper auprès des gens les plus vils! Les difficultés que tu prévois, les indignités auxquelles il faut se soumettre, ne refroidissent point ton zèle, tu me promets de tout surmonter si je persiste dans mes sentimens. Mais tu crois qu'il est du devoir de l'amitié de m'exhorter à renoncer à des projets qui peuvent

troubler le repos de ma vie, & rendre ma situation plus triste, au lieu de me procurer une brillante fortune. Tes alarmes me prouvent combien tu désires vivement que nos vœux soient remplis. Je ne suivrai point tes conseils, que la crainte de ne pas réussir t'engage à me donner; mes vues sont trop légitimes pour que je les abandonne; enfin, briguons, sollicitons, quoi qu'il en doive coûter.



LETTRE XXXII.

ON m'informe de toutes les démarches que tu fais pour moi ; je fais même que tu as déposé chez un Notaire une somme considérable , pour le paiement de la charge que j'ai en vue. Je ne suis point surpris des nouvelles preuves d'amitié que tu me donnes ; je suis seulement affligé de ne pouvoir à mon tour te prouver mon attachement. Quand on est uni comme nous le sommes , on n'a qu'une même pensée & qu'une même fortune ; on ne diffère l'un de l'autre qu'en s'efforçant de se combler de bienfaits. Par quelle fatalité faut-il que je ne goûte que la douceur de t'être redevable ? Mais je n'abuserai pas plus long-tems des sentimens généreux de mon ami , je

vais me joindre à lui pour solliciter l'agrément du Ministre ; je partagerai tes soins & les peines que tu prends à mon égard, je t'empêcherai du moins d'avancer aucune somme en ma faveur. Oui, j'y suis décidé, je vais me rendre à Versailles ; ne cherche point à me détourner de ce voyage ; les représentations, les instances seraient inutiles C'est trop me parer à tes yeux d'une fausse vertu : je suis moins animé du désir d'épargner des démarches à ton amitié, qu'emporté par la passion qui me domine & fait taire toutes les autres. C'est l'envie irrésistible d'obtenir la place objet de tous mes vœux, qui me subjugue, qui m'entraîne ; je veux avoir au plutôt une réponse décisive. Je briguerai les bonnes grâces des Commis des Bureaux, j'affiégerai le cabinet des ministres, je

trionpheraï de tous les obstacles ,
ou je remporterai la triste satisfaction
de n'avoir rien à me reprocher.
Vois si je souhaite vivement cette
charge, à quelque prix que ce soit :
je pourrais vivre heureux, mon état
& ma fortune me feroient jouir d'une
considération flatteuse ; cependant
je quitte une ville où je suis chéri,
respecté, je cours m'enfoncer dans
le tourbillon immense de la Capitale ;
où je serai à peine connu de
quelques personnes, & j'achèverai
à Versailles de perdre, pour ainsi
dire, mon existence dans la foule
des Courtisans. Ce n'est point assez
de mépriser toutes ces considéra-
tions, j'étouffe encore les sentimens
de la Nature ; je m'éloigne de mon
épouse, que j'adore toujours mal-
gré mes infidélités, & je m'arra-
che d'auprès de mon fils, qui m'est
plus cher que la vie. Le succès

peut seul me justifier aux yeux de la raison, & me consoler de m'être long-tems privé des objets de ma tendresse, si nécessairement à mon bonheur. Je me dis encore que je vais te voir, que je vais passer avec toi des journées entières, & cette idée me fait moins regretter tout ce que je quitte ici.

Comme j'allais plier ma lettre, j'en reçois une qui me remplit d'inquiétudes; elle est sans signature & d'une main inconnue, je te l'envoie, afin que nous en conférions ensemble, lors de mon arrivée à Paris. . . . De quel nouveau malheur suis-je menacé? Quel est donc cet ennemi secret qui s'acharne à me poursuivre? . . . Mais pour quoi m'effrayer de sa rage impuis-

fante ? S'il pouvoit autre chose que m'alarmer , il ne m'avertirait pas de tout le mal qu'il se propose de me faire.



LETTRE XXXIII.

*Écrite par un Anonyme, au Comte
d'Orabel.*

NE te flatte pas que notre haine
soit calmée; non, elle veille pour at-
tendre le moment de la vengean-
ce; quelque tardif qu'il soit à arri-
ver, la fureur qui nous anime n'en
fera pas moins terrible, & nous
déchirerons ton cœur avec un ra-
finement de cruauté qui prolongera
tes peines affreuses. Ce n'est pas à
tes jours que nous en voulons, tu
ferais trop heureux de mourir; il
faut t'accabler sous le poids du déshonneur & de l'infamie; il faut que
tu repousses avec horreur ce que tu
chéris le plus; il faut que tu verses
des larmes de sang sur les objets qui

font maintenant ta félicité. Frémis, nos projets vont s'effectuer; les pièges font tendus, la victime y va tomber, & tu la livres toi-même à nos coups. Agite-toi pour prévenir nos desseins; tu ne feras que de vains efforts, & nous verrons avec des transports de joie, commencer ton supplice. Puisse-t'il surpasser notre attente! Chaque jour, chaque instant de ta vie, il renouvellera les cruelles angoisses; tu te maudiras en poussant des cris de désespoir, tandis que nous tressaillerons d'âlegresse.



LETTRE XXXIV.

Le Comte d'Orabel à sa Femme.

JE n'ai qu'à me féliciter de mon voyage ; ma chère amie ; tout le monde m'a fait ici l'accueil le plus obligeant ; les Ministres mêmes m'ont dit des choses très-flatteuses & m'enchantent par les promesses qu'ils m'ont faites. La Cour est loin de ressembler au portrait que de prétendus Philosophes en tracent tous les jours ; c'est le séjour aimable de la politesse & des égards ; les prévenances que le respect & l'amour engagent d'avoir pour le Monarque ; le désir de s'avancer ou de se maintenir ; les grâces des Princesses, & les jolies femmes rassemblées auprès d'elles ; tout

contribue à donner aux Courtisans l'extérieur le plus agréable, & cet esprit délicat qu'on ne devra jamais à la meilleure éducation. Toute grandeur se perdant, pour ainsi dire, dans celle du Souverain, la morgue & la fierté sont bannies de la Cour; un particulier y marche presque l'égal d'un Duc & Pair, & c'est par l'affabilité que les gentils de la haute Noblesse cherchent à s'y faire connaître. Je suis seulement surpris qu'ils y viennent avec tant d'empressement perdre tout l'éclat qui les environne lorsqu'ils en sont éloignés. Comment les regards ou la faveur du Prince les dédommagent-ils d'une telle privation, sur-tout lorsque l'ambition satisfaite ne leur laisse plus de vœux à former? Il serait facile de résoudre cette question, si on pouvait croire à l'amitié des Rois ou des Grands.

Je n'aurais eu garde de prendre ce ton sérieux, si j'avais écrit à l'une de ces femmes ordinaires qui ne savent que s'occuper de leur toilette, du jeu, & régler le menu de leurs cuisiniers; je lui parlerais seulement de la pompe & du brillant de la cour, de la beauté des Spectacles & des Pièces nouvelles, des aventures du jour, & des modes qui règnent dans la Capitale; mais je rends trop justice au mérite de ma digne épouse pour l'entretenir de toutes ces futilités. Tu me mandes d'être sans inquiétudes sur la santé de notre cher fils, dont tu es véritablement la mère, puisque tu as voulu le nourrir toi-même. Je ne t'exhorte point à conserver précieusement le gage de notre tendresse mutuelle; mais je te conjure de ménager ta santé, si tu t'intéresses encore au bonheur d'un époux qui a

pu avoir la faiblesse de rechercher des plaisirs d'un moment auprès de conquêtes peu estimables, mais qui n'adorera pas moins toute sa vie & tes grâces naïves & tes vertus.

Le baron de Vriniac te présente ses hommages : tu fais que c'est un second moi-même.



L E T T R E XXXV.

A la même.

JE commence à m'impatisier de ne point voir l'effet des belles promesses que j'ai reçues. Voilà deux mois que je vais constamment de Paris à Versailles , de l'audience d'un ministre à celle d'un autre ; on me sourit , on me parle avec bonté , on m'assure que j'aurai lieu d'être satisfait ; & cependant je suis aussi peu avancé que le premier jour. O Dieu , languirai-je encore long-tems dans une vaine attente ? Quand goûterai-je la douceur de revoir mon épouse & mon fils , & de vivre tranquillement au milieu de ma famille ? Faudra-t'il que je me condamne à végéter des


années entières dans l'anti-chambre ou le cabinet des illustres dispensateurs de la fortune ? Non , je renoncerais plutôt à mes espérances , je maudirais l'ambition & ses brillantes chimères. J'éprouve le supplice de Tantale ; avide des honneurs , je crois y toucher à chaque instant , & je les vois à chaque instant s'éloigner de moi. Hélas ! je ne suis pas le seul qui court après les illusions d'une grandeur future ; les anti-chambres des Ministres sont remplies de gens de tout état , qui s'agitent pour attirer leur attention : les uns se contentent d'une parole , les autres d'un regard , ceux-ci viennent seulement pour se montrer. Ainsi les trois-quarts de la vie sont employés en pure perte ; & c'est directement ceux qui en pourraient faire un meilleur usage qui la consomment à solliciter des grâces.

Heureux s'ils sont doués de la patience nécessaire ! Quoi , avant de réussir dans tout ce qu'on désire , il faut éprouver des délais , des lenteurs qui vous tuent ! les faveurs de la fortune & celles de l'amour ne s'obtiennent qu'à force de soupirs & de soins. Je ne puis m'accoutumer à cet usage cruel , trop contraire aux loix de la Nature ; si je suis contraint de m'y soumettre , je m'en dédommage sur les moindres choses qui ne vont point à ma fantaisie ; tu fais comme je m'emporte alors , comme je m'indigne , & comme il m'arrive quelquefois de briser les meubles innocens qui me tombent sous la main. De Vriniac me console d'une attente si prolongée ; il se morfond avec moi dans l'anti-chambre des Grands aux pieds desquels je rampe , & je t'avoue que je regarde cette complaisance rebu-

tante & pénible de sa part, comme la plus grande marque d'amitié. Je suis aussi distrait de mon impatience par les attentions obligeantes que me témoigne un homme très-poli, dont j'ai fait dernièrement connaissance en soupant avec le vieux Président, notre allié. Comme cet homme est bien en Cour, je lui ai confié le sujet de mon voyage; & ses démonstrations de zèle ont redoublé; il m'a protesté qu'il me servirait de tout son crédit. Je le rencontre souvent chez les Ministres, & je ne puis douter qu'il les presse en ma faveur; car après m'avoir affectueusement embrassé, il leur parle à l'oreille en me montrant du geste.

Espérons, mon adorable épouse, j'aurai l'agrément de l'importante charge qui nous comblera de joie & d'honneurs, & nous ne tarderons pas à être réunis pour ne ja-

mais nous séparer. En attendant cette félicité suprême, amuse-toi, reçois du monde, ne songe à mon absence que pour faire les honneurs de ma maison. Je suis charmé que tu ne refuses point les visites du Chevalier de Mirecour; il est pénétré d'estime pour toi, ainsi que toute la ville, & ne pouvait mieux le prouver qu'en te présentant les deux personnes dont tu me fais tant d'éloges. Je ne connais ni cette Dame ni son Mari; mais je me réjouis que tu augmentes ta société, & me propose, à ton exemple, de me lier intimément avec l'un & l'autre. Adieu, mon amie; je t'embrasse un million de fois.



LETTRE XXXVI.

A la même.

LA place est accordée, & ce n'est point à moi ; cet homme qui me jurait un attachement si sincère, sur les bons offices duquel je croyais pouvoir compter, cet ami de Cour a obtenu pour lui l'agrément que je sollicitais avec tant d'instances. Devais-je m'attendre à une exclusion si humiliante, après l'intérêt que je paraissais inspirer, après toutes les promesses qu'on m'avait faites ? Mon étonnement égale ma douleur.

J'ai rencontré l'homme qui m'a indignement trahi ; dédaignant de l'accabler de reproches ; je voulais l'éviter ; il s'en est aperçu ; juge des mouvemens qui m'ont agité quand je l'ai vu venir

à moi les bras ouverts , en s'écriant : — « Eh quoi, mon cher
« ami, vous prenez de l'humeur
« pour une chose toute simple ! Ignorez-vous que chacun est ici pour
« soi, qu'on se dessert, qu'on supplante, sans cesser de s'estimer &
« de se chérir ? Défaites-vous donc
« de ce ridicule provincial, riez le
« premier de ce qui vous arrive ;
« quelque jour vous en ferez autant
« à un autre. Ne boudez pas non
« plus contre les distributeurs des
« grâces ; ils ne savent auquel entendre ; toujours remplis de bonne
« volonté, cherchant le mérite qui
« se cache dans la foule, ils distribuent des paroles gracieuses, donnent des promesses qu'ils ne peuvent tenir à tout le monde ; &
« ce n'est pas leur faute si j'ai eu le
« bonheur d'être meilleur courtisan
« que vous. » — J'ai quitté cet
homme

homme faux & perfide sans lui répondre un seul mot, sans le remercier des nouvelles offres de services qu'il jugeait à propos de me prodiguer. Ah ! je fuirai avec horreur tous ceux qui lui ressembleront ; & pour trouver la franchise, l'aimable vérité, je ne m'éloignerai jamais de la Province. Je n'ambitionnerai plus ni titres ni dignités, je ne sacrifierai plus mon repos à courir après les faveurs de la fortune ; j'aurai enfin la sagesse de me contenter du rang où le sort m'a placé. C'était à cause de mon fils que je briguais une charge plus considérable que la mienne, mais il peut vivre heureux avec l'héritage que je lui laisserai ; & j'aurai soin de lui apprendre qu'on doit savoir borner son ambition. C'est toujours une funeste expérience qui m'instruit : que j'envie le bonheur du Philoso-

phe, s'il peut y en avoir de nos jours, qui connaît tout le danger des passions, sans en avoir été l'esclave !

Une humeur sombre me domine ; je suis seul, livré à moi-même : Vrinac est contraint de suivre son oncle à la campagne. Pour répandre la joie dans mon âme, je vais quitter une ville où l'on s'ennuie au milieu des sociétés les plus nombreuses, où les amis vous trompent & vous trahissent : que doivent donc faire les femmes ? Je vais me hâter de voler auprès de mon épouse. Qu'il me tarde de la revoir, cette chère compagne, & de ressentir la douce émotion que j'éprouvais en recevant les tendres caresses de mon fils !

LETTRE XXXVII.

Au Baron de Vriniac.

O MON AMI ! lis l'étonnante aventure qui vient de m'arriver ; elle éternise dans ma mémoire la veille de mon départ de Paris. Ayant besoin de me distraire de mes tristes réflexions , j'ai été revoir hier le magnifique Opéra d'*Armide*. Afin de n'être point obligé d'attendre pendant une heure mon carrosse , j'avais ordonné à mon cocher de rester auprès de la barrière des Sergens. Comme je sortais du Spectacle enchanteur qui venait d'exciter mon admiration , & que , seul & à pied , je descendais la rue Saint-Honoré , encore rempli de ce trouble voluptueux qu'il doit faire naître dans tous les cœurs tendres , une

de ces sirènes dangereuses, dont l'état est de séduire les passans peu délicats par des agaceries indécentes, me prit tout-à-coup par la main, & me pria de la suivre. L'obscurité m'empêchant de bien discerner ses traits, & mes sens disposés à s'enflammer, triomphant de ma faible raison, je me persuadai que la Nymphé qui me faisait de pareilles avances était une des plus belles personnes de la Capitale, que l'infortune contraignait, peut-être, pour la première fois de sa vie, à franchir toutes les bornes de la pudeur. En proie à ces idées agréables & trompeuses, & cependant honteux de ma faiblesse, je me laissai entraîner au fond d'une allée, & montai en tremblant, sur les pas de mon guide, un escalier étroit, qui me conduisit enfin dans une petite chambre très-mal meublée,

Je fixai alors la Beauté qui voulait recevoir mon hommage : que devins-je en reconnoissant Marianne, cette ouvrière si vertueuse à Bordeaux, que j'avais séduite, & qui était disparue avec un jeune homme ! Je n'ai pas eu plutôt jetté les yeux sur elle, que j'ai poussé un grand cri, & que je suis demeuré immobile de confusion & de douleur, en voyant l'état affreux où cette infortunée est réduite. Pour elle, loin que mon aspect imprévu lui fit la moindre peine, elle s'est mise à éclater de rire, en s'écriant que la rencontre était plaisante, qu'elle ne se ferait jamais imaginée me trouver à Paris. Ses ris bruyans ne finissant point, je lui ai dit que j'étais infiniment touché de sa situation, & ne pouvais concevoir comment, après avoir été si sage, elle en était venue jusqu'à ne plus même garder les apparences de la

vertu. — « Oh ! ne me faites point
 « de sermon , a-t'elle interrompu ,
 « en continuant de se livrer à sa
 « gaîté folle ; je ne comprendrais
 « rien à toute votre morale ; elle
 « ne produirait d'autre effet que
 « de me causer un ennui mortel ;
 « & une fille de ma sorte doit être
 « toujours de bonne humeur. Si j'a-
 « vais à Bordeaux tant de peine à
 « vivre en gagnant douze sous cha-
 « que jour par un travail assidu ,
 « que ferait - ce donc à Paris où
 « tout coûte si cher ? D'ailleurs ,
 « je me suis accoutumée à ne rien
 « faire , & à me mettre avec co-
 « quetterie : ainsi vous voyez que
 « je dois souvent chercher des ado-
 « rateurs qui me paient généreuse-
 « ment. Mais je ne suis point de ces
 « créatures avilies parvenues au
 « dernier degré du vice ; c'est avec
 « bienfaisance que je fais mon inno-

DU COMTE D'ORABEL 151

cent commerce. Je me suis un
peu écartée aujourd'hui de ma
façon d'agir , parce que l'argent
m'a manqué. Je me promène or-
dinairement deux ou trois fois par
jour dans Paris , un petit carton
sous le bras , comme si j'allais por-
ter de l'ouvrage , ou bien je vais
pour mes trente sous à l'un des
Spectacles du Boulevard ; lorf-
qu'on m'adresse quelque propos
galant , ce qui ne manque guère
d'arriver , j'y réponds d'un air
honnête ; la conversation s'enga-
ge , & je consens enfin à mener
chez moi l'homme que j'ai char-
mé , qui s' imagine bonnement
être en bonne fortune , & me
paie en conséquence de l'idée
favorable que j'ai l'adresse de lui
inspirer. Par ce moyen irréprocha-
ble , je mène une vie très-aisée ,
& j'ai encore l'agrément de faire

«quelquefois des présens à mon
«ami.» — J'ai demandé alors à Ma-
rianne si elle avait toujours le Com-
mis du Négociant. Elle m'a repli-
qué qu'après avoir vécu quelque
temps à Paris avec elle, tant que
son argent avait duré, il l'avait quit-
tée un beau matin sans lui dire
adieu, & que depuis le départ de
cet inconstant, elle s'était appliquée
à lui donner des successeurs, at-
tendu qu'il n'y a que le premier
pas qui coûte, & que je l'avais ac-
coutumée à ne point préférer une
vertu stérile aux plus doux des plai-
sirs. — « Mais vous vous faites il-
« lusion, me suis-je écrié ; on est
« aussi méprisable d'amener chez
« soi un homme qui nous parle
« dans la rue ou au Spectacle, que
« si on avait été la première à lier
« conversation avec lui : j'en appelle
« aux remors qui vous tourmen-

« sent fauvient malgré vous-même
 » N'en doutez pas, vous seriez plus
 » heureuse, en vivant du travail de
 » vos doigts ; la satisfaction que
 » vous auriez, vous dédommagerait
 » de l'aifance momentanée dont
 » il faudrait vous priver. C'est comme
 » me vous qu'ont commencé la plus
 » part des filles fans pudetir ; vous
 » ferez bientôt réduite à les imiter.
 » — Ma foi, tant pis pour vous.
 » (a repris l'infortunée Marianne,
 » en redoublant ses éclats de rire),
 » tant pis pour vous si je fais mal ;
 » fans vous j'aurais eu la simplicité
 » d'être toujours sage ; vous devez
 » donc porter la peine de ma prétendue
 » faute ». — Ces derniers
 » mots m'ont percé le cœur ; j'ai
 » donné tout l'or que j'avais dans ma
 » bourse à cette créature malheureuse,
 » d'autant plus digne de pitié,
 » qu'elle ne sentira combien son sort

est déplorable, que lorsqu'elle éprouvera les horreurs de la misère & l'infamie que traîne toujours à sa suite la vile débauche. Je me hâterai de regagner mon carrosse, afin de laisser un libre cours à mes larmes... C'est moi qui l'ai conduite au comble du libertinage ; hélas ! je suis l'unique cause de son opprobre & des maux affreux qui vont effacer ses charmes, & abréger sa jeunesse. Si je n'avais corrompu son innocence, la vertu l'eût récompensée, elle aurait trouvé un mari digne d'elle, & serait devenue une respectable mère de famille. Que de reproches n'a point à se faire un séducteur... si que le remors me punit d'avoir ôté à cette fille infortunée le trésor qu'elle possédait dans sa pauvreté ! l'amour de la Sagassienne

LETTRE XXXVIII.

ME voilà dans le sein de ma famille; enchanté du bonheur paisible que j'éprouve, je me compare au Marin qui aborde enfin le rivage après avoir été long-tems en bute à une mer orageuse. Mon fils jouit d'une santé parfaite, qu'il n'aurait peut-être point s'il avait été confié à une Nourrice mercenaire. Il paraît avoir le double de son âge; & mon estimable épouse s'embellit des soins qu'elle lui donne. Que ne peux-tu la voir tenant son enfant entre ses bras, lui sourire, me regarder ensuite tendrement, & me rendre toutes les caresses qu'elle en reçoit? Le Chevalier de Mirecour jouit souvent de ce spectacle délicieux; il en est attendri,

& s'écrie qu'il lui fait connaître tout le prix d'un amour légitime. Je n'ai point encore vu l'amie que ma femme a faite pendant mon absence; elle est en campagne avec son mari, tantôt dans un lieu, tantôt dans un autre; & comme ils ne font que peu de séjour à la ville, il n'est point aisé de les joindre. D'après ce que m'en a dit ma femme, il me semble les avoir autrefois rencontrés quelque part, mais leur nom m'est absolument inconnu. Le Chevalier ne cesse de me faire l'éloge de ces deux personnes, & me promet beaucoup d'agrément dans leur société. Ainsi tout contribue à me rendre heureux. Je ne le fais pourtant pas encore; l'idée de Marianne, plongée dans l'ignominie du vice, me poursuit & m'accable. Que ton sort est digne d'envie, ô mon cher de Vrinniac! Accoutumé dès

DU COMTE D'ORABEL. 157

ton enfance à triompher de tes passions, doué des plus belles qualités de l'âme & de tous les dons de la Nature, tu goûtes un bonheur pur, inaltérable; tu ne laisses agir la sensibilité de ton cœur qu'en faveur des infortunés, & que pour chérir la Beauté vertueuse qui va bientôt devenir ton épouse. Tes jours s'écouleront dans une félicité que rien ne troublera jamais; & moi, toujours agité en courant après de faux plaisirs, je serai sans cesse en proie aux chagrins, aux remors.



L E T T R E X X X I X .

COMMENT oserai-je te faire l'avou de ce qui se passe dans mon cœur ? ... Mais quelle considération doit m'arrêter, quand j'ai rougi si souvent devant toi, quand je mérite les nouveaux reproches de l'amitié justement indignée ? Nous avons ici une Actrice qui réunit les grâces les plus séduisantes aux talens les plus distingués ; son port majestueux, la régularité de ses traits, ses grands yeux noirs pleins d'une douce langueur, le son touchant de sa voix, charment tous ceux qui la voient, & l'entendent. Mais quelle émotion n'éprouvent-ils pas quand elle exprime avec toute la vérité possible l'amour d'Hermione, les sen-

timens de la tendre Zaire ? Est-il un cœur assez insensible pour ne pas souhaiter de lui inspirer les passions qu'elle rend avec tant de naturel ? Ah ! c'est avoir trop d'empiré sur les hommes , que de réunir à la beauté l'attrait non moins puissant des talens. A ces avantages précieux , elle en joint un autre encore plus estimable , celui de passer pour être sage. M'était-il possible de résister à tout ce qu'on admire & qu'on adore ! Je me suis efforcé pourtant de combattre le penchant qui m'entraîne vers une personne aussi accomplie. A peine me suis-je aperçu de l'impression trop vive qu'elle faisait sur mes sens ; que je me suis dit qu'il falloit éviter les occasions de la revoir. Mais un ascendant impérieux m'a ramené malgré moi au Spectacle, où je ne me croyais at-

tiré que par la beauté des Pièces. J'ai connu le motif qui me conduisait en observant que mes yeux & mon attention n'étaient que pour l'adorable Actrice, que j'éprouvais un ravissement inexprimable, lorsque j'entendais les applaudissemens qu'on lui prodigeoit avec enthousiasme ; j'ai cherché alors à découvrir en elle quelque défaut qui la rendît moins intéressante : cet examen sévère ne me l'a fait paraître que plus digne de mon attachement. Comme il est à présumer, me suis-je dit, qu'elle ne possède point toutes les perfections, sans doute qu'elle n'a que peu d'esprit ; assurons-nous qu'il lui manque cette qualité essentielle, sans laquelle les grâces n'ont qu'un éclat passager ; & je triompherai des sentimens qu'elle m'inspire. D'après cette résolution, je me suis placé sur le théâtre, & j'ai lié conver-

DU COMTE D'ORABEL. 161

sation avec elle dans les coulisses ; quelle a été ma surprise & ma joie ! Son esprit est égal à ses attraits & à ses talens. Est-il donc possible de ne pas l'adorer ? Non , je ne puis résister à tant de charmes , puisqu'un seul suffirait pour mériter mon hommage. Les femmes les plus dignes d'être aimées n'ont ordinairement que de la beauté avec un esprit superficiel ; c'est beaucoup quand un peu de musique fait paraître leurs qualités moins frivoles ; la divine Adélaïde les surpasse toutes ; elle est chérie , admirée de la France entière , tandis que ses rivales ne peuvent l'être que dans leurs Sociétés ou dans quelques cercles. Les Femmes que mon cœur idolâtra m'ont trompé , trahi : il est peut-être réservé à une Comédienne de me prouver que son sexe peut quelquefois être capable de constance. N'a-t-on pas

souvent trouvé dans son état toutes les vertus que le préjugé lui refuse ? Je fais les précautions auxquelles mon rang m'oblige ; je dois dérober aux yeux du Public la connaissance de mes amusemens , de mes passions , comme si les plaisirs n'étaient pas nécessaires pour rendre les devoirs plus agréables. Mais le mystère donnera à mon bonheur un charme bien plus piquant. Adélaïde met trop de bienséance dans toutes ses actions , pour vouloir m'afficher & perdre en même tems que moi l'estime générale dont nous jouissons l'un & l'autre.... Mais si elle allait dédaigner l'offre de mon cœur !.... O ciel ! quel serait mon désespoir si je n'éprouvais que son indifférence !.... Mon cher de Vriniac , ton ami te paraît-il encore coupable ? Suspends tes reproches , sois même assez indulgent pour le

DU COMTE D'ORABEL. 163

plaindre : il est assez puni par la
crainte seule de ne pouvoir plaire au
digne objet de sa tendresse.



LETTRE XL.

SOIS sans inquiétudes ; je n'ai tardé à t'écrire que parce que j'étais entièrement livré à la passion qui subjugué toute mon âme ; je voulais que ma première Lettre t'apprit l'excès de mon bonheur, ou l'inutilité de mes tentatives. Au lieu du désespoir que je redoutais, je nage dans l'ivresse ! mes vœux sont surpassés ; je suis certain d'être aimé d'une personne au-devant de qui volent tous les cœurs. Ah ! que la moindre partie de ma félicité pourrait faire d'heureux ! Est-il un seul de ceux qui l'applaudissent chaque jour avec transport , qui ne donnent sa vie pour posséder un instant ma chère Adélaïde ? Mais que de peines & de soins m'a coûté

cette félicité qui va faire les délices de ma vie ! Je me suis présenté chez elle un matin ; l'ayant trouvée seule , je lui ai déclaré mes sentimens & offert des dons considérables. Elle m'a répondu modestement, qu'elle ne suivait point l'exemple de la plupart des personnes de son état, qu'elle s'était toujours proposé de résister à la séduction, & de défendre sur-tout son cœur contre les charmes de l'amour. J'ai demandé la permission de lui faire secrètement quelques visites, & j'ai promis de respecter sa sagesse. Après bien des difficultés, elle a consenti que je vinsse la voir sans éclat. Plus enchanté de cette première faveur que de toutes celles dont mes différentes maîtresses m'ont comblé, j'ai fait acheter sous main de très-beaux diamans, que je lui ai envoyés par mon valet de chambre,

garçon dont je connais l'extrême discrétion. Mais l'adorable Adélaïde refusa mon présent , & m'écrivit que je rendrais par la fuite plus de justice à sa délicatesse. Enfin , que te dirai-je ? au bout de plusieurs jours d'instances , de soins , de sermens , de prières , elle accepta mon cœur & mes faibles dons. L'intérêt ne fut jamais le guide qu'elle suivit ; elle m'a protesté qu'elle ne consulte que son goût , & ne cède qu'à la tendresse : Je ne puis douter qu'elle ne soit sincère. Aussi sa fortune est-elle très-médiocre ; ce qu'elle gagne ne suffisant qu'à peine à son entretien. Mais quoiqu'elle m'ait confié sa triste situation , elle ne veut point absolument que je lui fasse un fort plus convenable. C'est avec toutes les peines du monde qu'elle a consenti à recevoir une somme dont il m'a paru qu'elle

avait besoin pour payer des dettes pressantes. Tant de défintéressement n'achève-t'il pas de la rendre digne de mon amour ? Enfin, je suis véritablement heureux, & mon bonheur est augmenté par le tien. Le jour approche où tu feras uni avec l'objet de ta vertueuse tendresse. Ce n'est pas assez pour toi d'être la consolation de tes parens, tu vas faire encore la félicité d'une autre famille, ainsi que de ton épouse & des enfans qui te devront l'être.



L E T T R E X L I.

MON illusion n'a pas duré longtemps ; Adélaïde est une créature méprisable ; elle joue chez elle le sentiment de même qu'an Théâtre. Je viens de découvrir les étranges bontés qu'elle a pour son Coiffeur. J'ai voulu ce matin lui rendre une petite visite, seul & à pied, selon ma coutume ; sans doute que je suis arrivé un peu plutôt qu'elle ne m'attendait ; car, entrant précipitamment sans écouter la femme - de-chambre qui tâchait de me retenir, j'ai vu sortir un homme du lit de mon Héroïne, & j'ai reconnu à ses habits couverts de poudre, le noble état de mon rival. Il m'a paru que je devais rire de l'aventure. —
• Qu'apperçois - je , ma princesse,

• me

« me suis-je écrié, serait-ce l'un
 « de vos confidens ? — Ce que vous
 « voyez, Monsieur, doit faire mon
 « éloge (m'a répondu la tendre Adé-
 « laïde d'un ton théâtral ;) vous
 « ferez certain que je n'ai point la
 « fierté ridicule des Reines de cou-
 « lisses, puisque j'admets dans mon
 « lit un héros subalterne. Mais je
 « mérite encore votre estime par
 « une autre considération. Vos Da-
 « mes du grand monde s'abaissent
 « souvent à prodiguer leurs faveurs
 « à des laquais ; moi, je ne descends
 « point de mon état, je goûte dans
 « mes amours les charmes de l'éga-
 « lité, sans laquelle il n'y a que des
 « plaisirs imparfaits. Celui que je
 « favorise actuellement est coiffeur,
 « j'en conviens ; mais avant d'être
 « Comédienne j'étais femme-de-
 « chambre : je ne déroge donc
 « pas, & ma conduite est moins re-

« préhensible que celle de beau-
« coup de Dames qui me regardent
« avec dédain. » — Ne sachant trop
que répondre à cette singulière apo-
logie, je me suis retiré en faisant une
profonde révérence.

Mais à l'espèce de tranquillité que
j'éprouvais, a succédé la douleur la
plus vive. Quelle fatalité me pour-
suit (me suis-je dit en répandant
quelques larmes!) Je ne puis donc
me livrer à ce sentiment que la Na-
ture rend si impérieux, quand on
ne s'accoutume pas de bonne-heure
à en triompher, je ne puis donc ai-
mer sans trouver des femmes fauf-
ses & perfides! Ah! quand on a le
cœur trop tendre, qu'on désire un
attachement durable, il faut bien se
garder de former aucune inclina-
tion, si l'on ne veut être l'homme
le plus malheureux... Mais que dis-je,
n'ai-je pas le bonheur de la posséder,

cette femme rare & fidelle ? Je cherche ce que j'ai trouvé en mon épouse ; grâces , vertus , amour , sont réunis en elle , & mes maîtresses ne m'en ont offert que l'apparence. Je reviens enfin de mes longues erreurs , mon épouse aura seule toute ma tendresse , comme elle a toute mon estime.... O mon ami ! que de peine & de remors je me ferais épargné , si j'avais eu ta vertu.

Un instant plutôt j'aurais rencontré chez Madame d'Orabel l'amie dont elle m'a tant parlé ; elle venait de s'en aller quelques momens avant mon arrivée. Il semble que cette dame & son mari aient pris à tâche de me fuir ; car n'est-il pas singulier que l'un & l'autre n'ait encore pu me joindre , & qu'ils ne soient jamais chez eux quand je me présente pour les voir ? Les circonstances fortuites qui nous éloie-

gnent jusqu'à présent, ne leur ont pas même permis de venir chez moi, depuis mon retour de Paris. Ma femme m'a dit que cette intime amie l'avait menée plusieurs fois chez une Dame de sa connaissance, qui avait des filles charmantes, & qu'on avait fait la partie de nous y donner à souper au premier jour. Je m'y rendrai pour lui faire plaisir ; mais quelques belles personnes que le hasard me présente dorénavant, je te promets de ne point passer à d'autre sentiment qu'à celui de l'admiration.



L E T T R E X L I I .

AH, mon ami! que je cache dans ton sein ma honte & mon désespoir.... Les larmes me suffoquent..... Elles coulent en abondance, & tu vois qu'elles ont presque effacé ces lignes..... Mais est-ce des pleurs que mon horrible situation demande?..... Le sang doit couler pour réparer mon outrage.... Malheureux! c'est à moi de cesser de vivre, je mérite cette perfidie affreuse, j'étais indigne & du bonheur d'être aimé & de la félicité que je me proposais en n'adorant qu'elle seule.... La mort terminera tout ce que je souffre.... Mais je veux confondre ma criminelle épouse, je veux arracher le jour au scélérat qui me déshonore.

Tu frémis de mes fureurs. Hélas ! ne font-elles pas légitimes quand je suis certain qu'une femme qui m'était si chère, que j'allais aimer uniquement, cachoit sous l'apparence de la vertu toute la dépravation de son sexe ? Le mari de sa nouvelle amie est le misérable qui porte l'opprobre dans ma maison. Je suis réduit à ne pouvoir douter de mon infortune.... Tu sais que mon cœur fut toujours à elle, quoique le goût des plaisirs m'ait entraîné à former des liaisons qui n'avaient pour but qu'une dissipation que je croyais nécessaire..... Je connais combien étaient injustes les reproches que je m'en faisais ; non seulement j'avais raison de lui être infidèle, je devais même la haïr.... Tu me découvres de tristes vérités, lettre funeste tombée entre mes mains, adressée à la parjure, qu'un

Laquais m'a remis sans en prévoir les conséquences. N'imaginant point l'odieux mystère qu'elle allait me découvrir, je l'ai décachetée....

Tu la liras, mon ami, & tu partageras les mouvemens qui m'agitent. J'ai couru aussi-tôt à l'appartement de cette femme si fautive & si adroite à cacher sa perversité; on m'a dit qu'elle venait de sortir dans le moment. Je l'attends avec des impatiences de rage qui me font trouver ma vengeance bien lente.

Mirecour vient d'arriver, il a reculé de surprise en jetant les yeux sur moi : — « O Dieu ! s'est-il écrié, que signifient votre pâleur & ces yeux égarés ? » — Je lui ai montré la Lettre fatale, sans avoir la force de parler, mais observant le

changement de son visage : il l'a parcourue quelques minutes; & s'élançant hors de ma chambre, il m'a crié que le crime allait être puni de tant d'horreurs; j'ai voulu le retenir, mais il m'est échappé, je l'ai vu courir dans la rue comme un furieux. Je l'aurais suivi, si je n'attendais impatiemment mon hypocrite épouse. . . . La duplicité peut donc être réunie avec l'air de candeur & d'innocence!

Pourquoi cette fuite précipitée du Chevalier ? N'annonce-t-elle pas qu'il abusoit de ma confiance, & que je fus la dupe d'un complot ourdi pour mieux me déshonorer ? . .

Je les forcerai de s'expliquer, & il fera une des premières victimes que j'immolerai dans ma rage.

La mesure du crime est comblée . . .

Comment t'exprimer l'infamie de celle que je n'ose plus nommer mon épouse ! Qui l'aurait cru ? Ce n'est qu'une vile prostituée.... Elle va secrètement chaque jour dans une de ces maisons consacrées à la débauche. Un billet anonyme m'instruit de toutes ces abominations.... Adieu, je cours poignarder l'infâme.... Je t'envoie cette Lettre écrite dans le plus grand défordre, & qui sera sûrement la dernière que tu recevras de moi ; car pourrai-je survivre à tant d'atrocités ?



L E T T R E X L I I I .

(Adressée par un M. d'Argon à Madame d'Orabel, & dont il est parlé dans celle du Comte.)

MA CHÈRE AMIE,

Vos craintes sont mal fondées, je ne changerai jamais : ce n'est point une belle personne comme vous qui trouve des inconstans ; & les plaisirs dont vous me comblez sont trop délicieux pour que j'en puisse perdre le souvenir, & désirer une autre amante. Je le répète encore, vous serez toute ma vie l'idole de mon cœur, ma seule divinité. Mais prenez garde sur-tout que ma femme ne se doute jamais

de notre mutuelle intelligence; elle est très-jalouse; & quoique votre amie, elle pourrait faire un éclat dont les suites seraient de nous perdre. D'ailleurs, elle n'est pas si confiante que votre mari; elle n'aurait garde d'être si simple que de donner dans une ruse pareille à celle qu'imagina le Chevalier de Mirecour, afin de vous faire passer, dans l'esprit de ce crédule époux, pour un phénix de sagesse; il était facile de se douter que vous aviez été prévenue, qu'on vous avait fait votre leçon, & que vous saviez que le jaloux vous voyait & vous entendait. Mais, par bonheur pour les amans, messieurs les maris ne devinent pas tous les expédiens qu'on met en usage pour les tromper. J'ai souvent bien ri de celui-ci avec le Chevalier, & je vous fais très-bon gré de ne m'en avoir point fait mystère. Je n'aurais pas aujourd'hui la fa-

tisfaction de m'entretenir un instant avec vous par écrit, si je ne pensais qu'il est nécessaire de vous informer, ma belle & tendre amie, que demain il me sera possible de vous voir à l'heure accoutumée, pendant que votre mari vaquera à ses graves fonctions. J'avais cru que notre félicité serait retardée d'un jour; mais j'ai levé tous les obstacles. Ainsi demain vous reverrez dans vos bras le plus tendre & le plus heureux Amant.

D'ARGON.



BILLET ANONYME,

(Dont il est fait mention dans la Lettre
du Comte d'Orabel.)

QUELQU'UN qui prend à vous, Monsieur, & à votre maison un intérêt particulier, croit devoir vous instruire d'une chose que vous ignorez, quoiqu'elle soit connue de toute la ville. Apprenez que Madame votre épouse se rend presque tous les jours dans un mauvais lieu, situé sur les Fossés, & tenu par la nommée Huguetin. Comme elle met beaucoup de secret dans cette démarche indécente, elle s' imagine qu'elle n'est sue de personne; mais elle se trompe. Vos yeux pourront se vaincre de la vérité de ce que je vous dis; je viens de l'y voir entrer en chaise à porteurs; elle y reste environ une heure : il ne

tient qu'à vous de l'y surprendre. Comme celui qui accuse, même quand il a raison, doit toujours craindre que le coupable ne parvienne à se justifier, je pense qu'il est à propos de vous taire mon nom; mais je n'en suis pas moins votre serviteur.



LETTRE DERNIÈRE.

*Le Comte d'Orabel au Baron
de Vriniac.*

JE me hâte de t'apprendre le dénouement du complot le plus noir qu'ait jamais machiné la perversité humaine. Muni de deux pistolets, j'arrivai promptement à la maison habitée par le libertinage effréné. Des porteurs de chaise qui me virent entrer, me dirent d'un air railleur : — « Dépêchez-vous, nous venons de conduire là-dedans un « friand morceau ». — La maîtresse de cet indigne asile s'avança au-devant de moi, & me demanda, d'une voix étouffée, ce que je souhaitais ? Je répondis que je voulais avoir un entretien particulier avec la jeune

A vj

Dame qu'on lui amenait depuis quelque tems. Alors le monstre s'efforça de me faire un souris gracieux, & me poussant contre une petite porte, me dit de l'ouvrir, puisque j'étais sans doute l'amant de cette jolie personne. J'aperçus ma femme tranquillement assise auprès d'une fenêtré; loin d'être effrayée de mon aspect, elle vint à moi les bras ouverts; je reculai d'horreur, & la regardant avec des yeux où la fureur était peinte : — " Je devrais, " lui dis-je, terminer tout de suite " des jours que vous déshonorez ; " mais je veux savoir comment " vous êtes devenue assez criminelle pour fréquenter sans honte " des maisons aussi méprisables que " celle-ci. — Quel étrange langage, " s'écria Madame d'Orabel ! Pouvez-vous avoir de tels soupçons " sur votre épouse ? J'ignore où je

« fuis ; je n'y ferais point venue ,
 « si l'on ne m'y avait conduite »
 —..... Dans ce moment
 un grand bruit se fit entendre ; je
 vis accourir le Chevalier de Mi-
 recour, qui me criait d'arrêter, de
 cesser d'outrager la vertu même. —
 « Vous êtes vengé, ajouta-t'il, de
 « votre cruel ennemi, de d'Argon,
 « ce scélérat ; il ne vous reste plus
 « qu'à punir la furie qui avait juré
 « votre perte. C'est lui qui m'a ap-
 « pris que vous étiez dans cette
 « maison, près de laquelle je l'ai
 « trouvé & l'ai forcé de mettre l'é-
 « pée à la main ; venez le voir
 « noyé dans son sang, venez en-
 « tendre de sa bouche l'avou de
 « ses crimes » — A ces mots, une
 femme sortit d'une chambre voi-
 sine, en s'écriant : — « O ciel ! mon
 « mari serait sur le point de perdre
 « la vie ! » — Je la regarde, & je re-

connais en elle ma première maîtresse, celle que je voulais épouser malgré ses perfidies, & à qui j'avais gagné au jeu, sans le vouloir, des sommes considérables ; elle se précipite sur l'escalier, nous la suivons tous, nous arrivons dans la rue ; un spectacle affreux s'offrit à mes regards : un homme, luttant contre les approches de la mort, était étendu sur le pavé, son sang coulait à longs flots. A cette vue, Madame d'Argon, car c'était elle-même, pousse des cris, s'arrache les cheveux, & s'élançant tout-à-coup sur l'épée de son mari, qui était encore à terre, elle s'en faitit & se perce le cœur, avant qu'on ait pu prévoir son action désespérée ; elle tombe en proférant ces mots : — « Puisque je n'ai pu goûter les douceurs de la vengeance, il ne me reste qu'à mourir. — Je

« vois que le ciel est juste. (me dit
 alors le malheureux d'Argon d'une
 voix éteinte); « il fait souvent triom-
 pher l'innocence. J'ai eu la coupable
 faiblesse de servir la haine d'une
 femme qui se croyait méprisée par
 vous, & je péris, ainsi qu'elle, à
 la fleur de mon âge : le ciel est juste.
 Votre mariage redoubla la fureur
 de votre ennemie. Nous résolûmes
 de séduire ou de faire paraître cri-
 minelle l'épouse dont toute la ville
 attestait la vertu ; le voyage que
 vous fîtes à Paris nous parut favo-
 rable à notre dessein. Le hasard nous
 procura la connaissance du Cheva-
 lier de Mirecour, & nous l'enga-
 geâmes à nous introduire chez vous
 pendant votre absence. Dans l'ad-
 miration que lui inspirait la sagesse
 de Madame d'Orabel, il nous conta
 l'épreuve que vous en aviez faite ;
 & je me promis d'empoisonner ce

« trait effimable. Après avoir recom-
« mandé à la Huguetin de ne point
« paraître ce qu'elle est, & lui avoir
« promis une grande récompense de
« la part d'un homme qui ne pouvait
« voir que chez elle une Dame dont
« il était amoureux, ma femme amena
« votre épouse innocente dans l'odieuse
« maison où vous l'avez trouvée. Afin
« de vous disposer à croire Madame
« d'Orabel capable des plus grands
« excès, je vous fis parvenir, com-
« me par la mal-adresse d'un valet,
« une Lettre que je paraissais lui
« écrire; je vous ai ensuite envoyé
« le billet anonyme qui devait frap-
« per les derniers coups, & que
« vous avez reçu dans le moment
« où la victime que nous voulions
« déshonorer, se livrait avec sécu-
« rité entre nos mains. Ma femme
« devait venir me joindre dès que
« sa vengeance serait assurée, & nous

« nous proposons de quitter pour toujours Bordeaux. Mais Dieu a fait retomber sur nous notre propre méchanceté. » En achevant ces mots, ce misérable expira dans les convulsions du désespoir.

Eh bien, mon cher de Vriniac, voilà donc les horreurs que j'ai causées ! si j'avais toujours été attaché à mes devoirs , à la gloire de me distinguer dans mon état , je n'aurais point eu de maîtresses & les deux personnes que je viens de voir périr si misérablement , auraient vécu sans crime ; elles seraient peut-être fortunées. Que de maux j'aurais évités à moi & à quelques victimes de mes funestes penchans , si j'avais connu tout le prix de la vertu !... Mais c'en est fait , j'ai rompu les indignes liens qui m'attachaient au vice , je vais m'occuper à faire oublier à mon épouse que ,

190 LETTRES DU COMTE D'ORABÈL.

dans l'erreur de mes sens, j'ai pu aimer d'autres femmes qu'elle. Tu me marques qu'avant qu'il soit peu, tu viendras te fixer à Bordeaux; avec la digne compagne que tu t'es choisie. Ton exemple achèvera de me faire chérir la Sagesse. Tu n'as jamais cessé d'être heureux; & moi, vil esclave des passions, j'ai couru, pendant les plus beaux jours de ma vie, après le fantôme du bonheur, sans songer que la vraie félicité n'est que le partage d'une conduite irréprochable.

Fin de la seconde & dernière Partie.

0. B. 55

67



